

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Сергинская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского союза Николая Ивановича Сирина»**

РАССМОТРЕНО:  
Педагогическим советом  
ДО  
« 19 » 08 2022г.  
Протокол №1

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по  
УВР  
А.В. Колотовкина  
«19» 08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор  
МБОУ «Сергинская СОШ  
им. Н.И. Сирина»  
Героя Советского Союза  
Николая Ивановича Сирина  
« 19 » 08 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ**

средней группы «Совята»

(4-5 лет)

Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год

Воспитатели:  
Тумашевич Нина Николаевна  
Бегеева Галина Леонидовна

2022 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> Пояснительная записка	2
1.1.	Цель и задачи рабочей программы	2
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	3
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей в группе	4
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	11
1.5.	Система оценки результатов освоения Программы	12
1.6.	Педагогическая диагностика	12
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17-64</b>
2.1.	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми средней группы (4-5 лет) образовательных областей. Описание форм, способов и средств реализации Программы.	17
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	18
	ОО «Познавательное развитие»	19
	ОО «Речевое развитие»	24
	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	26
	ОО «Физическое развитие»	32
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	34
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	36
2.5.	Формируемая часть	40
2.6.	Содержание коррекционной работы	59
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>64-</b>
3.1.	Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания	64
3.2.	Режим дня	69
3.3.	Циклограмма деятельности педагога	71
3.4.	Годовой учебный план	72
3.5.	Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности	80
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	83
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	85
	<b>Приложения</b>	
1	Мониторинг образовательного процесса по ООП ДО «От рождения до школы»	96
2	Мониторинг образовательного процесса по программе «Социокультурные истоки»	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по развитию детей средней группы «Совята» разработана в соответствии с ООП МКОУ «Сергинская СОШ» дошкольного образования, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа средней группы МКОУ «Сергинская СОШ» в соответствии с ФГОС (далее программа) представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

**Используется парциальная программа:** «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (программа под ред. И. А. Кузьмина).

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Конституция РФ, ст.43,72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

#### **1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы средней группы «Совята» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

##### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

##### **Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Цель и задачи реализации рабочей программы средней группы «Совята» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Социокультурные истоки»**

**Цели:**

1.Первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;

2.Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

3.Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

**Задачи:**

1.Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;

2.Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

3.Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;

4.Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;

5.Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;

6.Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;

7.Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

8.Повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.

9.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.

10.Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.

11.Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.

12.Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

13.Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

14.Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с

возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

15.Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

### **1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1.Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2.Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

3.Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

4.Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

5.Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6.Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

7.Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8.Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

9.Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

10.Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей в группе**

#### **Возрастные особенности детей средней группы**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении

со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

#### Комплектование группы «Совята» на 01.09.2022г.

Группа	Возраст детей	Кол-во в группе	мальчики	девочки	Наполняемость	
					по нормам	фактическая
Совята	4-5лет	9	7	2	22	9

#### Состав родителей:

Многодетные:3

Неполные :1

Инвалиды: 0

#### Образование:

Высшее: 5

Среднее специальное: 7

Среднее:6

#### Социальный паспорт группы «Совята» 2022-2023 учебный год.

**Воспитатели :** Тумашевич Нина Николаевна  
Бегеева Галина Леонидовна

#### Количество обучающихся в группе: 9

Девочек 2

Мальчиков –7

КМНС всего:

Из них:

ханты -2

манси - 0

ненцы - 0

Дети с ОВЗ - 1

#### 1.4. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом два раза в год (в октябре и апреле) в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.



Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа эффективности педагогической деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 4 до 5 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.5. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (учитель-дефектолог, педагог-психолог, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **1.6. Педагогическая диагностика**

Реализация данной рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. [Приложение 1]

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми средней группы (4-5 лет) образовательных областей. Описание форм, способов и средств реализации Программы.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 4-5 лет:**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).  
Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Сюжетно-ролевые игры**

. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Театрализованные игры**

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа

- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле

### **Дидактические игры**

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;**

- Воспитывать потребность трудиться.

### **Самообслуживание.**

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым

### **Труд в природе.**

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя)
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

## **Ручной труд**

### **Работа с бумагой и картоном.**

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

### **Работа с тканью.**

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

### **Работа с природным материалом.**

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труде взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;**

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну)
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

### **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;**

#### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

#### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.)

#### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде



**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

**ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:**

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа,

об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 4-5 лет:**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов

#### **Развитие воображения и творческой активности;**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Проектная деятельность.**

- Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации

сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)**

**Количество**

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве

**Величина**

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.)

## **Форма**

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

## **Ориентировка в пространстве**

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

## **Ориентировка во времени**

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## **Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.**

### **Предметное и социальное окружение**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

### **Ознакомление с природой**

- Расширять представления детей о природе
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

### **Родная страна.**

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

### **Наша армия.**

- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Наша планета.**

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**ОО «Познавательное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность - беседа - проектная деятельность - проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность - беседа - проектная деятельность - проблемная ситуация.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

**ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**4-5 лет:**

**Владение речью как средством общения и культуры;**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря**

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

### **Звуковая культура речи**

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений

### **Связная речь**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации

- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным  
**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

### ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;



- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

### **Содержание психолого-педагогической работы (4-5 лет):**

#### ***По развитию продуктивной деятельности***

##### **Рисование**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег)
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразие цветов, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета
- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

##### **Декоративное рисование.**

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

##### **Лепка**

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

##### **Аппликация**

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).**

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;**

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### **Становление эстетического отношения к окружающему миру**

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

## **По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

### **Слушание**

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)

### **Пение**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество**

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст

### **Музыкально-ритмические движения**

- Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать исценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
--	--	---	--

## ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 4-5 лет:**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки

делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, сотрудничество взрослого и детей, дети самостоятельно или совместно со взрослым приобретают новый фактически опыт экспериментальным путем.

К основным культурным практикам, осваиваемыми дошкольниками, относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных и других способов действий: игра, двигательная, музыкальная,

коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная и конструктивно-модельная деятельность, чтение художественной литературы самообслуживание и элементарный бытовой труд. Перечисленные культурные практики являются универсальными – они используются для образования детей в любом возрасте на разном уровне. В тоже время, они дополняются другими культурными практиками, такими как коллекционирование, коммуникативные игры, театрализация, проектирование. «Учимся - играя»: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры драматизации.

В целях закрепления достигнутого уровня речевого развития, расширения и конкретизации речевых навыков и понятий, профилактики нарушений в развитии речи детей используются коммуникативные игры. Они представляет собой набор игровых упражнений, затрагивающих разные стороны речевого развития. Это особый вид работы с детьми, отличительной особенностью которого является то, что дети, в основном, манипулируют уже сформированными понятиями и навыками. Коммуникативные игры проводятся 1 раз в неделю, длительностью не более 30 минут. Игры отличаются гибкостью внутреннего планирования (гибкостью отбора конкретного материала) исходя из трудностей речевого развития детей конкретной группы. Форма проведения может быть разнообразной, зависит от личностных особенностей педагога (сказочная, путешествие и т.д.).

«Театралы»: кукольный театр, настольный театр, театрализованная деятельность, образно-танцевальная импровизация. Для обеспечения эмоционального благополучия дошкольников, развития творческой активности, выражения индивидуальности, активизация разных сторон речи, коррекции личностного развития используется театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность реализуется в двух основных формах:

- специально организованная работа с детьми,
- нерегламентированная деятельность по желанию ребенка.

«Будущие чемпионы». Двигательная деятельность удовлетворяет потребности детей в движении, укрепляет психофизическое здоровье, формирует положительное отношение к здоровому образу жизни, способствует повышению уровня физической подготовленности детей. Реализуется в различных направлениях:

- игровое направление, основанное на подвижных, развивающих играх, эстафетах и элементов спортивных игр;
- коррекционное, профилактическое (релаксационная гимнастика, профилактика нарушений осанки и стопы, зрения, дыхательной, нервной системы),
- гимнастическое (ритмическая пластика, гимнастика).

«Мастерские»: экспериментально-исследовательская деятельность, проектная деятельность, продуктивная деятельность. Организация образовательного процесса основана на партнерской деятельности педагога с детьми и его родителями, на взаимодействии с окружающим миром, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;



- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в средней группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Организация воспитательно-образовательного процесса в учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, самостоятельность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды в учреждении стимулирует у ребенка развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, учит ребенка разумно и творчески относиться к действительности.

Схема развития деятельности ребенка такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Выделяются существенные признаки совместной деятельности взрослых и детей - наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми руководствуемся следующими положениями:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми,
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического принуждения),
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
- открытое временное завершение деятельности (каждый работает в своем темпе). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям

группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

### 1. «Педагогическое просвещение родителей»

#### Информационно-консультативные стенды родительского уголка

Месяц	Название консультаций, стендовой информации
Сентябрь	«Время года – Осень, месяц – Сентябрь» «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка»
Октябрь	«Время года – Осень, месяц – Октябрь» «Красный, желтый, зеленый» материал по Правилам Дорожного Движения «Создайте условия для здорового сна»
Ноябрь	«Время года – Осень, месяц – Ноябрь» «Гигиена одежды вашего ребёнка» «Внимание! Грипп!», «Меры профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста»
Декабрь	«Время года – Зима, месяц – Декабрь» «Одежда ребенка в холодный период года» «Безопасный Новый Год» (соблюдение мер противопожарной безопасности в новогодние праздники)
Январь	«Время года – Зима, месяц – Январь» "Дед Мороз кусает нос. Зимние развлечения для взрослых и детей" «Покормите птиц зимой!» «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста»
Февраль	«Время года – Зима, месяц – Февраль» «Прогулка с ребёнком зимой. Играем со снегом и познаём его свойства» «Здоровей-ка. Эффективные средства и методы закаливания»
Март	«Время года – Весна, месяц – Март» «Что нужно знать родителям о прививках» «Профилактика искривления осанки у детей дошкольного возраста» «Как организовать выходной день с ребенком»- день театра.
Апрель	«Время года – Весна, месяц – Апрель» «Использование естественных предметов (камешков, шишек, желудей и др.) для развития мелкой мускулатуры рук» «Спортивный уголок дома»
Май	«Время года – Весна, месяц – Май» «Осторожно, клещи!» «Безопасное лето!»

### Включение родителей в деятельность группы и ДО в соответствии с календарным планом воспитательной работы на 21-22 учебный год

#### 2.5. Формируемая часть

В средней группе осуществляется образование детей по программе «Социокультурные истоки», авторы программы И.А.Кузьмин и А.В.Камкин.

**Целью** программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы.

**Основная цель программы - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.**

**Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:**

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Программа «Социокультурные истоки» решает и новые цели и задачи, появившиеся в образовании в связи с выходом ФГОС ДО:

- Повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.
- Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
- Обеспечение целостного развития, воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
- Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.
- Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.
- Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.
- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Логика освоения основных категорий курса пропедевтики «Истоки» выглядит следующим образом:**

- в средней группе происходит первоначальное знакомство с истоками близкой ребёнку социокультурной среды и деятельности в ней человека; дети осваивают категории Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души;

**В средней группе (возраст детей 4-5 лет) целями воспитательной программы являются:**

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;

- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Для детей этого возраста разработаны книги для развития «Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».

Через освоение содержания программы дети получают первичные представления социального характера о семье, ближайшей социокультурной среде, о моральных и нравственных нормах и правилах, принятых в обществе, его культурных ценностях и традициях; о государстве и принадлежности к нему, о мире. «Социокультурные истоки» раскрывают для детей значение труда в жизни человека, формируют уважительное отношение к людям труда. Программа подводит детей к восприятию труда как естественного и необходимого состояния человека, условия его полноценной жизни.

Программа «Социокультурные истоки» с позиций социализации, социокультурного и духовно-нравственного развития личности ребёнка-дошкольника способствует успешному решению следующих приоритетных задач ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития ... каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирования общей культуры личности детей, ... развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

#### **Планируемые результаты освоения программы «Социокультурные истоки»**

Программа «Социокультурные истоки», реализуя задачи ФГОС по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. Истоки ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями, присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны.

В возрасте 4-5 лет ставятся задачи развития:

- навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми;
- способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

**Программа «Социокультурные истоки» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:**

- созданию условий для активного приобщения всех участников образовательных отношений к базисным социокультурным ценностям родного Отечества;
- развитию социокультурной основы личности;
- интеграции знаний о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формированию опыта её целостного восприятия;
- созданию единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольной организации и семье, повышению педагогической культуры родителей;
- формированию семейных ценностей (любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие); уважению семейных традиций;
- формированию понятия ценности человеческой жизни, значимости и неповторимости каждого человека; представлений о культурных ценностях общества и своем месте в нем; активной гражданской позиции в соответствии с возрастными особенностями развития;
- гендерному воспитанию и развитию детей;
- формированию умения отличить хорошее от плохого как в литературном произведении, так и в жизни.;
- проявлению навыков нравственного поведения (доброжелательность, честность, правдивость, терпение, милосердие, сочувствие, послушание и др.);
- формированию в детях трудолюбия, привычки к занятиям полезной деятельностью, несплодному проведению времени;
- уважительному отношению к людям труда и результатам их деятельности;
- гуманно-ценностному отношению к природе и к окружающему миру;
- развитию у дошкольников навыков эффективного диалогового познавательного, делового и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений;
- формированию готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле понимать сверстников и взрослых; принимать точку зрения собеседника);
- формированию творческой позиции; высокого уровня мотивации к общению ребенка со сверстниками и взрослыми;
- обеспечению единства умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника;
- присоединению дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания, педагогических технологий, образовательного инструментария.

**Программа «Социокультурные истоки» в реализации образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ФГОС способствует формированию у детей:**

- первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- о малой родине и Отечестве;
- о социокультурных ценностях нашего народа;
- об отечественных традициях и праздниках.

**Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в разных видах самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей программы «Социокультурные истоки»:**

- соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание и развитие в целостный образовательный процесс;
- освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний;
- переосмысление прошлого и настоящего опыта; развитие способности ориентироваться на будущее;

-выход на целостное развитие ребёнка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;

-внесение нового содержательного компонента познавательного развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;

-изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);

формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии.

Освоенные воспитанниками категории и ценности переводятся в практическую плоскость, дети получают возможность использовать полученные знания в реальной жизненной ситуации.

**Программа «Социокультурные истоки» в соответствии с ФГОС в реализации образовательной области «Речевое развитие» способствует:**

-обогащению активного словаря;

-развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-знакомству с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

В образовательной области «Речевое развитие» программа «Социокультурные истоки» способствует формированию умений и навыков:

-работы с детской литературой;

-слушания чтения взрослыми литературных текстов в книгах для развития;

-запоминания понравившихся отрывков текстов;

-восприятия содержания книг для развития;

-проявления личностного отношения, сопереживания героям литературных произведений;

-проявления интереса к родному слову в литературных произведениях;

-общения со взрослыми и сверстниками в процессе слушания и восприятия содержания книг для развития;

-развития грамматического строя речи, лексической и произносительной стороны речи;

-активного речевого развития дошкольников;

развития вербальных и невербальных средств общения.

**Программа «Социокультурные истоки» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС способствует:**

-развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становлению эстетического отношения к окружающему миру;

-стимулированию сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.).

Программа «Социокультурные истоки» в художественно-эстетическом развитии дошкольников решает задачи:

-формирования эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития (образы-иллюстрации серии книг для развития и альбомов для рисования позволяют детям получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведений и осваиваемых категорий курса «Истоки»);

-эмоционально-образного развития духовно-нравственного контекста осваиваемых категорий на основе освоения книг для развития, Альбомов для рисования, системы АФОД, музыкально-художественных произведений;

-эмоционально-чувственного развития (ребёнок при освоении содержания Истоков испытывает комплекс чувств, эмоций, размышлений, выражает их в рисунках на страницах Альбома в книгах для развития и в альбомах для рисования);

-музыкально-творческого развития (народные игры, песни, хороводы включены составной частью в книги для развития детей и в планы итоговых занятий; музыкальное сопровождение используется и при проведении большинства итоговых занятий с детьми и родителями);

-культурологического развития (родная сказка, музыка, песня, хоровод, игра, фольклор, картины русских классиков, народная игрушка, декоративно-прикладные изделия мастеров и др. помогают раскрытию культурного опыта народа, его традиций, осваиваемых социокультурных категорий. Родная культура знакомит детей с обычаями, традициями, жизненными ценностями, народными праздниками, где старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании).

Программа «Социокультурные истоки» формирует у детей художественные умения и навыки:

- работы с разными изобразительными материалами;
- использования разнообразных технических приёмов в создании образов на страницах Альбома в книгах для развития и в Альбомах для рисования;
- передачи отношения к герою с помощью цвета, линии, формы, пространственного расположения;
- отражения действительности в художественно-образной форме;
- доведения рисунка до логического завершения;
- культуры слушания родной музыки, умения высказывать свои впечатления о прослушанном;
- выразительного исполнения родных песен;
- сочинять мелодию колыбельной песни;
- эмоционально-образно исполнять народные хороводы, используя мимику и пантомиму;
- инсценировать родные песни;
- подыгрывать простейшие мелодии на народных инструментах.

**Программа «Социокультурные истоки» в освоении образовательной области «Физическое развитие» способствует решению следующих задач:**

- правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- овладению подвижными играми с правилами;
- становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами при формировании полезных привычек.

Программа «Социокультурные истоки» для решения задач полноценного физического и психического развития, сохранения и укрепления здоровья и становления ценностей здорового образа жизни, имеет следующие отличительные особенности:

- учёт возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-8 лет при отборе и выстраивании системы духовно-нравственных категорий и ценностей для работы с дошкольниками;
- использование в работе с детьми нового вида образовательного инструментария – серии книг для развития и альбомов для рисования, обеспечивающих эмоционально-образное восприятие духовно-нравственного смысла осваиваемых категорий и ценностей;
- использование системы здоровьесберегающих активных форм развития и воспитания – ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в четверке, работа в микрогруппе с использованием развивающих педагогических технологий;
- создание педагогом в группе комфортно-доброжелательной атмосферы сотрудничества и взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений, отсутствие отрицательных оценок по отношению к детям и взрослым;
- формирование у дошкольников на каждом активном занятии основных психических функций - восприятия, мышления, речи, чувствования, эмоций;
- формирование мотивации на совершение добрых дел, на совместное достижение значимых положительных результатов;

- своевременное развитие эмоциональной сферы дошкольников через систему АФОД и освоение образовательного инструментария – книг для развития и альбомов для рисования;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, формирование координации движений, развитие глазомера, цветовосприятия и умения работать карандашами в процессе системной работы по оформлению страниц Альбома и заданий в книгах для развития;
- формирование у детей и их родителей системы жизненно-важных ценностей, в том числе ценностного отношения к своему физическому состоянию, выражающемуся в осознанной потребности в здоровом образе жизни, необходимой двигательной активности и содержании своего тела в чистоте;
- гармоничное развитие ребенка через использование в образовательной деятельности народных игр, хороводов, пение песен, изобразительного творчества, которые обладают развивающим и оздоровительным эффектом;
- «Истоки» призваны научить ребенка выбирать то, что является жизненно важным, выводят его на качественно иное осмысление полезных видов деятельности, включая занятия физической культурой и спортом;
- освоение детьми системы устойчивых духовно-нравственных ценностей родного Отечества, способствует развитию речи; образного(способность увидеть, распознать, сохранить внутри себя положительный образ); предметно-действенного (перевод полученных знаний о нравственности в практическую плоскость, использование знаний в реальной жизненной ситуации); основ логического (работа с русскими народными сказками, способствующими освоению системы ценностей); ценностного (выход на жизненно важную систему ценностей); креативного (творческая работа по оформлению страниц Альбома «Мои истоки», создание рисунков в Альбомах для рисования); абстрактно-логического (освоение содержания и символов русских народных сказок); конструктивно-позитивного мышления (способность предложить что-то позитивно-положительное);
- на развитие всех видов мышления направлена работа детей по освоению содержания книг для развития, системы категорий и ценностей, взаимодействие с людьми нескольких поколений, работа в альбомах для рисования и др.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования средней группе на основе программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования.**

Программа «Социокультурные истоки» одухотворяет воспитательно – образовательный процесс дошкольного учреждения, объединяет воспитательные, образовательные и развивающие цели и задачи на основе системы социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей, позволяет детям осваивать знания не на информационном уровне, а на уровне социокультурного опыта и личностного развития.

Целью образовательного процесса в Истоках является не раннее информационное насыщение и формирование у детей умений и навыков, а развитие у них души и сердца, умения чувствовать и проявлять свои чувства. В воспитательно-образовательном процессе познавательный аспект осваиваемых категорий курса «Истоки» соединяется с нравственной сущностью вещей, акценты делаются на непреходящие вечные ценности, их переосмысление. Все задачи образования взаимопроникают друг в друга, составляя единоконтекстное поле, что позволяет реализовать важнейший педагогический принцип единства воспитания и развития. Истоки наряду с воспитательными задачами, успешно решают задачи развития речи и языкового сознания, общения, образного мышления, кругозора, помогают детям понять главное в жизни, «смыслы» родной культуры, они направлены на развитие внутреннего, духовного мира всех участников образовательного процесса.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

**Социокультурный системный подход позволяет:**



- объединить содержание воспитания и развития в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;
- обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру дошкольное учреждение, семью и ребенка;
- развивать социокультурную основу личности во всех звеньях образования и, таким образом, обеспечить преемственность дошкольного, школьного и профессионального образования;
- использовать принципиально новый инструментарий образования;
- выстраивать систему подготовки педагогических кадров на основе активных форм обучения;
- развивать образование как открытую организационную систему, способную стать важным фактором как внутрирегионального, так и межрегионального единения.

В основе социокультурного системного подхода лежит идея активного воспитания, ключом реализации которого являются активные формы образования дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). Данные виды активных форм легли в основу образовательной деятельности с дошкольниками по программе. Впервые в дошкольном образовании взаимодействие со взрослыми и сверстниками осуществляется на основе активных форм, которые проводятся по определенным технологиям, их выбор обусловлен готовностью детей к познавательному и личностному общению.

Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и наиболее важное условие для формирования и поддержки детской инициативы.

Активные формы развития и воспитания способствуют выходу ребёнка на очень значимые социокультурные результаты. Система проведения активных форм образования дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный.

### **Принципы взаимодействия педагога с детьми в АФОД:**

- Принцип диалогового общения позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходиться к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.
- Принцип открытости педагога к диалогу, общение на одном уровне, рассаживание детей по кругу, беседа с позиции «Мы», живой интерес к каждому мнению ребёнка, помощь в формулировании мысли, поддержка и общий позитивный настрой.
- Принцип субъект-субъектных отношений педагога с воспитанником в процессе познания, освоение нового материала, предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.
- Принцип культуросообразности. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.
- Принцип интегративности. Интеграция социокультурного, духовно – нравственного, познавательного, художественно – эстетического развития в целостный образовательный процесс.
- Принцип любви, взаимопонимания и терпения; в основе общения - личностно-развивающее, позитивно-поддерживающее взаимодействие.
- Принцип творческой позиции всех участников образовательной деятельности. В ходе взаимодействия воспитателя с детьми создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

### **Факторы, мотивирующие инициативу ребёнка на работу в АФОД:**

- Успех– успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы, испытать радость.

- Одобрение, сопровождающееся моральным признанием заслуг ребёнка (одобрение взглядом, словом, жестом).
- Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.
- Делегирование ответственности, доверие. Привлечение воспитанников к самому процессу организации занятия. (Ребёнок перестаёт быть объектом воздействия, становится активным участником – субъектом обучения).
- Вознаграждение взаимопониманием.
- Вознаграждение действием. Каждый ребёнок является активным участником образовательного процесса.
- Творческие возможности, представленные работой в образовательной деятельности.

Книги для развития, система АФОД, образовательные технологии, используемые в программе «Социокультурные истоки» формируют в детях **мотивацию**:

- творить добро, помогать близким. (Желание порадовать, позаботиться о других людях возникает как самостоятельный мотив в дошкольном возрасте только у внимательных, социально чувствительных детей);
- взаимодействовать в паре и в группе со сверстниками, педагогом и родителями;
- совместно достигать значимых социокультурных результатов;
- развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия;
- познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа;
- применять полученные знания и сведения в практической жизни, опираясь на позитивный социокультурный опыт;
- подражать старшим во взаимоотношениях с людьми в труде, в отношениях к природе и животным;
- постигать жизнь и окружающий мир. (Проявление ребенком в совместной со взрослым деятельности наблюдательности, любознательности и интереса к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира; самостоятельное познание ребенком предметов и явлений окружающей действительности);
- проявлять привязанность и уважение сначала к близким людям в семье, а затем и другим людям, которые постепенно расширяют круг общения ребенка.

Коммуникативная инициатива ребёнка в «Истоках» развивается в реализации коммуникативного аспекта качества образования в процессе проведения активных форм развития и воспитания.

Ресурсный круг и работа в паре играют важную роль в эмоциональном развитии детей. Возможность в ходе обсуждения задания обменяться мнениями и получить признание сверстника снижает состояние тревоги, способствует формированию положительной самооценки. Участие в АФОД особенно значимо для детей, так как необходимость договориться, вместе представить результаты работы в этом возрасте сама по себе представляет ценность.

Использование по программе «Социокультурные истоки» такой активной формы развития и воспитания как работа в паре, предполагающей необходимость прийти к единому мнению, договориться, вместе представить результат, позволяет избежать конкуренции и подготовить ребенка к участию в коллективной деятельности.

Коммуникативная деятельность по программе «Социокультурные истоки» предполагает более широкий взгляд речевое развитие детей и предполагает использование разных форм взаимодействия:

- восприятие детьми художественной литературы в процессе чтения педагогом и родителями (размышления по поводу прочитанного, выход на нравственные уроки);
- разучивание поэтических текстов (фольклор, классическая поэзия, тексты песен, включая колыбельные);
- выполнение творческих заданий в книгах для развития;
- общение со всеми участниками образовательных отношений на темы нравственности (разговор, беседа на основе диалога);

- рассматривание иллюстраций в книгах для развития, репродукций картин художников-классиков с последующим разговором на темы нравственности;
- ситуативно-проблемные задачи нравственного порядка;
- размышления по поводу нравственного смысла пословиц и поговорок;
- отгадывание загадок;

работа детей в активных формах обучения (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в парах, в микрогруппах с родителями).

В основе данных проектов – система социокультурных и духовно-нравственных категорий-ценностей Истоков. Разработка проектов осуществляется на основе социокультурного системного подхода к истокам в образовании. Истоковские проекты направляют естественную активность ребёнка к социальному действию, получению социально значимого результата. Здесь он получает опыт отношений с людьми, обществом, природой, родной культурой, традициями.

В проектном методе используются следующие **формы поддержки детских инициатив:**

- «Успех гарантирован» - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками проекта.
- «Успех каждого - успех общего дела» - вклад в общее дело становится наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.
- Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам – научу другого» - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.
- «Мы вместе» - мотивированная интеграция детей и взрослых – педагогов, воспитателей, специалистов ближайшего социума и родителей в едином процессе творчества.
- «Доброе дело для других» (социальная основа истоковских проектов) – направление естественной активности и инициативы ребёнка к социальному действию, получению социально значимого результата.
- «От знания – к доброму делу; от знания к сотрудничеству» -нравственно-познавательная основа деятельностных взаимоотношений всех участников проекта.

В совместной деятельности педагога с детьми реализуются цели по осуществлению перехода от обучения знаниям, умениям и навыкам к формированию самой возможности приобретать их и использовать в жизни.

Воспитатель занимает позицию включенного в деятельность детей равного партнера, который вовлекает их в ту или иную работу, демонстрируя собственную увлеченность ею. Деятельность сотрудничества взрослого с детьми должна строиться на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах. Отличается наличием позиции сотрудничества взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

**Система взаимодействия с семьями воспитанников на основе программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования средней группы.**

«Истоки» на основе субъектного принципа взаимодействия всех участников образовательных отношений формируют среду, необходимую для инициативного поведения ребёнка. В программе «Социокультурные истоки» субъектами образовательного процесса являются педагог, ребёнок и его родители. Все субъекты воспитательного процесса в программе развиваются в равной степени. Субъектное положение ребёнка позволяет ему занимать активную позицию во всей образовательной деятельности. Активная позиция ребёнка, в свою очередь, способствует развитию его инициативы, позитивной свободы, самостоятельности, что, в конечном итоге, способствует саморазвитию и

самосовершенствованию формирующейся личности. Педагогическое общение взрослого с детьми в «Истоках» строится на основе личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия.

В образовательных Стандартах дошкольного образования среди ведущих принципов взаимодействия (п.1.4.«Основные принципы дошкольного образования», раздел «Общие положения») заявлен принцип «сотрудничество Организации с семьей». Одной из главных задач ФГОС ДО является задача обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Тесное взаимодействие Организации с семьей становится обязательным условием педагогической деятельности.

В «Истоках» обеспечено социальное партнёрство дошкольной организации, родителей воспитанников и представителей ближайшего социума, осуществляется открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников и непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, направленный в конечном итоге на социально-личностное развитие детей и их успешную социализацию в мире. Через участие в истоковской программе семье возвращается исконная функция хранения и передачи детям социокультурной традиции Российской цивилизации.

**Мониторинг в программе «Социокультурные истоки»** отражает идеальные социокультурные ожидания развития ребенка дошкольного возраста, а не среднестатистический уровень достижений детей этого возраста. Мониторинг отвечает задачам Стандарта индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. Программа мониторинга отвечает экологическим принципам охраны и защиты прав ребёнка и его семьи, а также принципам конфиденциальности. Результаты исследования предоставляются только родителям в индивидуально-этичной форме, с соблюдением принципов психологической безопасности. Результаты эффективности работы с группой доводятся до группы родителей в обобщенном виде. Мониторинг *социокультурного* развития и социализации ребёнка-дошкольника описывает *социальный портрет ребёнка дошкольного возраста на разных этапах его развития, даёт педагогу целевые ориентиры для дальнейшей работы, позволяет оказать грамотную педагогическую поддержку индивидуального развития детей и скорректировать работу с группой воспитанников.*

ФГОС ориентирует современное дошкольное образование на индивидуализацию и социализацию ребёнка-дошкольника. Социализация, нравственное и социокультурное воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования. Исходя из многочисленных взглядов современной науки на понятие «социализации», уточним, что мы имеем в виду в данном случае. В соответствии с концепцией программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», для её авторов близка трактовка понятия, имеющая междисциплинарный статус, когда социализация рассматривается *«как процесс развития и саморазвития человека в ходе усвоения и воспроизводства социокультурного опыта».*

В мониторинге *социокультурного развития детей* с позиций **социализации** отслеживаются результаты усвоения ребёнком *определённой системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие нашей российской культуры и являются составной содержательной частью программы «Социокультурные истоки».* Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, её активная работа над своим социальным и нравственным совершенствованием. В образовательном процессе «Истоков» задачи духовно-нравственного воспитания, социокультурного развития и социализации ребёнка очень часто переплетаются (интегрируются) между собой и являются единым целым. А поскольку ребёнок – существо целостное, в мониторинге развития ребёнка по «Истокам» эти задачи не разделяются. Таким образом, мониторинг процесса социализации входит составной частью мониторинга нравственного и социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Изучение эффективности процесса *социализации, нравственного и социокультурного развития* является важным средством для поиска путей дальнейшего совершенствования

воспитательно-образовательного процесса, уточнения подходов и способов социализации, содержания и форм нравственного и социокультурного развития детей дошкольного возраста. Оценка результатов нравственного и социокультурного развития дошкольников необходима для регулирования этого процесса в детском саду и в семье.

Мониторинг социокультурного развития ребёнка 3-8 лет в процессе освоения программы «Социокультурные истоки» носит индивидуальный характер, проводится во второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах детского сада. Развитие ребёнка отслеживается два раза в год – на *промежуточном* (в январе) и *итоговом* (в мае) этапах мониторинга. [Приложение 2]

### **Материально-техническое обеспечение программы**

В помощь работникам дошкольного образования подготовлен методический комплект, куда входит образовательный инструментарий для работы с детьми и родителями, основанный на активном методе «Истоков».

**Для дошкольного образования разработан следующий инструментарий:**

- Программа для дошкольного образования.
- Планы образовательной деятельности (итоговых занятий) с детьми 3—7 лет.
- Комментарии и пояснительная записка к программе.
- Методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности детей дошкольного возраста».
- Система активных форм образовательной деятельности дошкольников и методические рекомендации к их использованию.
- Комплект книг для развития детей 4—5 лет.
- Методические рекомендации к книгам для развития.
- Комплект альбомов для рисования и развития детей 4—5 лет.
- Методическое пособие «Мониторинг социокультурного развития и детей дошкольного возраста».
- Дневник социокультурного развития ребёнка дошкольного возраста (4-5 лет) по программе «Социокультурные истоки».

**Комплект книг для развития детей 4–5 лет:**

- «Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);

**Комплект альбомов для рисования и развития детей 4–5 лет:**

- «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);

Учитывая современные повышенные требования к качеству образования, «Социокультурные истоки» создают такое образовательное пространство, которое в полном объеме реализует принцип воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников при соблюдении следующих особенностей программы.

Большую роль здесь играет создание мотивационной предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Развивающая среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

**Цель создания развивающей среды в дошкольной образовательной организации (группе)** — обеспечение жизненно важных потребностей (мотивов) формирующейся личности. Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

**Требования ФГОС к развивающей предметно-развивающей среде:**

- реализация различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

-возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда по Истокам должна быть содержательно-насыщенной лучшими образцами отечественной культуры, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Предметно-пространственная среда должна организовываться с учетом принципа интеграции образовательных областей, так как материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей.

#### **Календарно-тематическое планирование по программе «Социокультурные истоки»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Темы разделов</b>	<b>Кол-во занятий</b>	<b>Планируемая дата проведения</b>	<b>Примечания</b>
<b>Пятый год жизни</b>	«Дружная семья»	1	Сентябрь	Еженедельно 1 раз
	«Домашнее тепло»	1	Октябрь	
	«Дорога добра»	1	Ноябрь	
	«Сказочный лес»	1	Декабрь	
	«Добрая забота»	1	Январь	
	«Труд земной»	1	Февраль	
	«Любимая сказка»	1	Март	
	«Благодарное слово»	1	Апрель	
	«Светлый праздник»	1	Май	

#### **Перспективное планирование содержания образовательной деятельности по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»**

Возраст детей	Содержание деятельности	Занятие 1 сентябрь	Занятие 2 октябрь	Занятие 3 ноябрь	Занятие 4 декабрь	Занятие 5 январь	Занятие 6 февраль	Занятие 7 март	Занятие 8 апрель	Занятие 9 май
4-5 лет	Основные социокультурные категории	<i>Родной очаг</i>		<i>Родные просторы</i>		<i>Труд земной</i>		<i>Труд души</i>		
	Книги для развития (литературные произведения)	«Дружная семья» Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Семеро по лавкам» Л.Нечаев		«В добрый путь» Р.н.с. Петушок золотой гребешок», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса»		«Добрая забота» «Дождь из семян», Ю. Круторогов, «На что тебе» К. Д. Ушинский		«Благодарное слово» Р.н.с. «Крошечка Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин, «Сказка про березоньку»		
	Тема занятия *занятие проводится совместно с родителями  Активная форма развития	«Дружная семья» *  Работа в паре «Дружная семья»	«Домашнее тепло»  Ресурсный круг «Домашнее тепло»	«Дороги добра»  Работа в паре «Дороги добра»	«Сказочный лес» *  Работа в паре «Сказочный лес»	«Добрая забота»  Работа в паре «Добрая забота».	«Праведный труд» * Ресурсный круг «Чему доброму научили вас взрослые»	«Любимая сказка»  Ресурсный круг «Моя любимая сказка»	«Благодарное слово» *  Ресурсный круг «Благодарное слово»	«Светлый праздник» *  Ресурсный круг «Доброе слово березке»
	Страница альбома	«Дружная семья»	«Домашнее тепло»	«Дороги добра»	«Сказочный лес»	«Добрая забота»	«Праведный труд»	«Любимая сказка»	«Благодарное слово»	«Светлый праздник»
	Участие родителей в подготовке и проведении занятий	Семейное чтение 1 главы книги «Дружная семья» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Домашнее тепло» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Дороги добра» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Сказочный лес» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Добрая забота» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Праведный труд» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Любимая сказка» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Благодарное слово» и оформление страницы альбома	Семейное чтение 3 главы книги «Светлый праздник» и оформление страницы альбома
	Система занятий с родителями «Моя семья» Тема занятия  Активное занятие	«Дружная семья» Работа в паре «Народная мудрость о семье» ресурсный круг «Дружная семья»	«В добрый путь» Ресурсный круг «В добрый путь»			«Добрая забота»  Ресурсный круг «Добрая забота»		«Благодарное слово»  Ресурсный круг «Благодарное слово»		«Светлый праздник»  Ресурсный круг «Светлый праздник»

**Перспективный план интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы  
«Социокультурные истоки»**

Время проведения	Тема итогового занятия	Межвидовая деятельностная интеграция				Сотрудничество с семьёй
		«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
Сентябрь	Дружная семья	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседа с детьми на тему «<i>Наша дружная семья</i>».</p> <p>Фотовыставка «<i>Моя семья</i>».</p> <p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p>Пальчиковая игра «<i>Семья</i>», русская народная игра «<i>У дедушки Трифона</i>».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «<i>Наша дружная семья</i>».</p> <p>Настольно-печатная игра с правилами «<i>Семейная прогулка в лес</i>»</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры : «<i>Приготовим семейный обед</i>», «<i>День рождения бабушки</i>», «<i>Семейная прогулка с малышом</i>».</p> <p>Игра-инсценировка «<i>Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор</i>».</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.</p> <p><i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?»</p> <p><i>Муз. движения:</i> нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетюшки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Книга 1 для развития детей «<i>Дружная семья</i>».</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».</p> <p>Потешки. «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p><i>Рассказ.</i> Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p>Рассказ. К.Д.Ушинский «Брат и сестра».</p> <p>Поэзия. Е.Благинина «Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Оформление страницы</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p>Русские народные игры: «<i>Бабушка Маланья</i>», «<i>Дедушка Рожок</i>», «<i>У дедушки Трифона</i>», «<i>У бабушки Ульяны</i>», «<i>Каравай</i>».</p> <p><i>Ручной труд.</i></p> <p>Изготовление открытки ко Дню Матери.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «<i>Дружная семья</i>».</p> <p>Семейное чтение 1 части книги 1 «<i>Дружная семья</i>».</p>



				Альбома «Наша дружная семья».		
Октябрь	Домашнее тепло	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i> Беседа с детьми на тему «<i>Домашнее тепло</i>». Беседа с детьми о тепле родного очага «<i>Все вместе – так и душа на месте</i>». Рассматривание иллюстраций и фотографий «<i>Домашнее тепло</i>».</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Русская народная игра «<i>Как у бабушки Ларисы</i>». Сюжетно – ролевая игра «<i>Наш дом</i>», «<i>Семеро по лавкам</i>». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Братец Иванушка и сестрица Алёнушка</i>».</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева</p> <p><i>Слушание:</i> «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, «<i>Всем, Надюша, расскажи</i>» обр. А.М. Полонского.</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Отечественная классическая литература. Поэзия. А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», Рассказ. Л.Нечаев «Семеро по лавкам».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «<i>Домашнее тепло</i>».</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Подвижные игры: «<i>Семья</i>», «<i>Кто живет у нас в квартире</i>».</p> <p><i>Ручной художественный труд.</i> <i>Совместное дело.</i> Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «В добрый путь».</p> <p>Семейное чтение 2 части «<i>Домашнее тепло</i>» книги 1.</p>
Ноябрь	Дороги добра	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i> Беседа с детьми о дорогах добра.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Петушок и бобовое зёрнышко</i>».</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина,</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i> Книга 2 для развития детей «<i>В добрый путь</i>». Русский фольклор. Сказка. «Петушок и бобовое зернышко». Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Хороводная игра «<i>Ой, вставала я ранешенько</i>».</p>	<p>Семейное чтение 1 части «<i>Дороги добра</i>» книги 2 «<i>В добрый путь</i>».</p>

		<p>Игра-лабиринт <i>«Дорога добра»</i>(настольно-печатная),  <i>«Поможем муравьишке»</i>  Игры- инсценировки: <i>«Еду, еду к бабе, деду...»</i>, <i>«Машина»</i></p>	<p>«Когда мои друзья со мной»  муз. В. Шаинского,  «Дорогою добра» (диск  «Любимые песни»).</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского,  игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p>молодицу.  Отечественная классическая литература.  Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка».  <i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i>  Рассказ. Л.Корсунская «Дед и внук».  Поэзия. И.Бунин «В лесу»,  Е.Гомонова «Доброта».  <i>Изобразительная деятельность.</i>  Оформление страницы  Альбома <i>«Дороги добра»</i>.</p>	<p><i>Ручной труд.</i>  <i>Совместное дело.</i>  Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	
--	--	--	---	---	---	--

Декабрь	Сказочный лес	<p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседа с детьми на тему родного сказочного леса.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> <p>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> Акция «Сохраним ель».</p> <p>Оформление странички народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И.Шишкина, И.И.Левитана, И.Э.Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков.</p> <p>Проект «Подружись с ёлочкой».</p> <p>Интегрированное занятие «Берегите ёлочку – зелёную иголочку».</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М.И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, <i>хороводная игра</i> «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой.</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i> Русский фольклор. Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> <p>Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> <p><i>Ручной труд.</i> <i>Совместное дело.</i> Создание коллективного макета «Сказочный лес».</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2.</p>
Январь		<p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших».</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Настольные игры: «Чьи детки»,</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?»</p> <p><i>Слушание:</i> «Котик заболел»</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i> Книга 3 для развития детей «Добрая забота».</p> <p><i>Отечественная классическая литература.</i> Рассказ. Л. Нечаев «Как покатались на лошадке»,</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Подвижные</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Добрая забота».</p> <p>Семейное чтение</p>

	Добрая забота	<p>«На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др. Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»</p> <p>Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?»</p> <p>Режиссёрская игра «Сельский двор».</p> <p>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</p> <p>Игры – инсценировки по-тешки «Наша-то хозяйош-ка сметлива была...», «Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление странички народного календаря (месяц «Бокогрей»).</li> <li>- «Покормите птиц зимой» (Развешивание кормушек для зимующих птиц).</li> <li>- Интегрированное занятие «Мы друзья природы».</li> <li>- Акция с участием родителей «Покормите птиц зимой».</li> </ul>	<p>«Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка».</p> <p>Муз. движения: хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?»;</p> <p>«Лошадка «Зорька». /муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./</p>	<p>К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».</p> <p>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Заюшкина избушка».</p> <p>Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Крутоголов «Дождь из семян».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</p>	<p>игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др.</p> <p>Ручной труд. Совместное дело. Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p>	1 части книги 3 «Добрая забота».
Феераль	Праведный труд	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.</p> <p>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Русская народная игра</p>	<p>Музыкальная деятельность. Пение: «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдём» А.Д. Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...).</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Отечественная классическая литература. Рассказ. О.С.Абрамова «Семейный праздник», Поэзия. В.Глушенко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва»,</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Помощники», «Строим дом» -</p>	Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.

		<p>«Кто с нами?» Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?» Игры-инсценировки: «Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурысонька...»</p>	<p>Муз. движения: игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.</p>	<p>К.Д.Ушинский «На что тебе?»  Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</p>	<p>массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Русская народная игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой»( книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть») Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «Бабушкин двор». Труд в природе. Совместное дело. «Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом.</p>	
Март		<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.  Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка».</p>	<p>Музыкальная деятельность. Пение: хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка»  Слушание: «Сказочная музыка» муз. С.М.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 4 для развития детей «Благодарное слово».  Русский фольклор.</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.  Игровая</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Благодарное слово».</p>

	Любимая сказка	<p>Викторина «Узнайте сказку».</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка».</p> <p>Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку».</p> <p>Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок.</p> <p>Словесная, настольно-печатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку»</p>	<p>Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры).</p> <p><i>Муз. движения:</i> игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».</p>	<p>Сказка «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку».</p> <p>Загадки. О сказочных героях.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</p>	<p><i>деятельность.</i> Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». «Девочка и медведь»</p> <p><i>Ручной труд.</i> Совместное дело. Создание макета «По дорогам сказок».</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарно е слово».</p>
Апрель	Благодарное слово	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i> Беседа с детьми на тему «Благодарное слово»</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка».</p> <p><i>Беседа с детьми</i> о важности благодарного слова в жизни человека.</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Уж я колышки тещу», народная мелодия.</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Отечественная классическая литература. Рассказы. Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц».</p> <p><i>Ручной труд.</i> Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Благодарно е слово» книги .</p>

<p>Май</p>	<p>Светлый праздник</p>	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседа с детьми на тему «Светлый праздник»</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Выполнение движений в соответствии с текстом /книга: «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть», стр.188/ Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы.</p> <p>«Познавательное развитие», Оформление странички народного календаря (месяц «Май - Травень»). Разучивание стихов, песенок, хороводов о русской берёзе. Эколого – познавательное занятие «Сказки о дереве» (ознакомление с природой через движение М.А.Рунова и А.В.Бутилова).</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Во поле березка стояла» р.н.песня.</p> <p><i>Слушание:</i> «Ах, ты береза» муз. М. Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Отечественная классическая литература. Рассказ. Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка». Поэзия. «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза», «Сказка про березоньку».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина». «Ай, да, березка», «Во поле березка стояла», «Березовые ворота».</p> <p><i>Ручной труд. Совместное дело.</i> Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Светлый праздник».</p> <p>Семейное чтение 3 части «Светлый праздник» книги 4.</p>
------------	-------------------------	--	--	---	---	--

## 2.6 Содержание коррекционной работы с детьми средней группы

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей, осуществляемая в ходе психолого-медико-педагогической диагностики.

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

При выявлении ребенка с ОВЗ педагогами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, предполагающий постепенное включение ребенка с ОВЗ в коллектив сверстников с помощью взрослого, а также реализацию потенциала, удовлетворения общих и особых образовательных потребностей ребенка.

### Содержание коррекционной работы по образовательным областям

Образовательная область	Цель	Направления работы	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Овладение навыками коммуникации, вхождение в общественную жизнь.	Освоение первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Взаимопомощь, участие в коллективных мероприятиях;</li><li>• Коммуникативные ситуации, специальные игры и упражнения;</li><li>• В процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям;</li><li>• Хозяйственно-бытовой труд;</li><li>• Обучение элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами;</li><li>• Организация слухоречевой среды в группе и семье.</li></ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов	Сенсорное развитие; Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; Формирование элементарных математических представлений.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игры и упражнения на развитие всех видов восприятия;</li><li>• Развитие мыслительных процессов;</li><li>• Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета;</li><li>• Развитие мелкой моторики рук и зрительно-моторной координации;</li><li>• Развитие</li></ul>



			<p>любопытности, воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире;</li> <li>• Обучение умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве;</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	Обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе владения языком своего народа	<p>Развитие словаря;</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи;</p> <p>Формирование грамматического строя речи;</p> <p>Развитие связной речи;</p> <p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;</p> <p>Развитие фонематического слуха, мелкой моторики руки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности: игры, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка; а также в свободной деятельности, общении со всеми, кто окружает ребенка;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Работа проводится во взаимодействии с логопедом.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.	Художественное творчество; Музыкальная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применение средств, отвечающих психофизиологическим особенностям детей с ОВЗ;</li> <li>• Учет индивидуальных особенностей развития при подборе способов предъявления звучания музыкальных инструментов, подборе танцевальных движений, выборе музыкальных инструментов для игры на них.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой	<p>Формирование пространственных и временных отношений;</p> <p>Изучение свойств материалов и назначения предметов;</p> <p>Развитие речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ медицинской документации;</li> <li>• Учет рекомендаций всех специалистов;</li> <li>• Физические упражнения;</li> <li>• Подвижные игры;</li> </ul>

	ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	посредством движения; Формирование различных видов познавательной деятельности; Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности.	• Адаптивная физическая культура;
--	--	--	-----------------------------------

В дошкольном образовании организован Консультационный пункт. Специалисты Консультационного пункта (учитель-логопед, педагог-психолог, медицинский работник, воспитатели, социальный педагог) осуществляют свою работу в соответствии с планом и запросами родителей (законных представителей).

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

##### Нормативные документы

1.Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Минобрнауки РФ от 10.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

##### Методическая литература

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 363 с.

2.Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. Сентябрь –Ноябрь. / авт – сост.,Н. В. Лободина– Волгоград: Учитель, 2016. – 333с.

3.Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. Декабрь - Февраль. / авт – сост. Н.В. Лободина – Волгоград: Учитель, 2016. – 335с.

4.Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. Март -Май / авт – сост. Н.В. Лободина– Волгоград: Учитель, 2016. –387с.

5.Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. Сентябрь – Ноябрь. / авт – сост. Н. В. Лободина – Волгоград: Учитель, 2016. – 251с.

6.Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. Декабрь - Февраль / авт – сост. Н. В. Лободина – Волгоград: Учитель, 2016. – 283с.

7. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. Март -Май / авт – сост. Н. В. Лободина, О. Н. Смольякова, Е.В. Демященко, О.В. Зеленина – Волгоград: Учитель, 2016. – 284с.

### **ОО «Познавательное развитие»**

1. Л.Ф.Грибова, Н.Г. Комратова Патриотическое воспитание детей 4-5лет. М.: ТЦ Сфера, 2007. – 220с.
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
3. Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2001.
4. Т.А.Попова Интеграционные циклы занятий по приобщению к русской культуре. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2001.
5. Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2001.
6. Р. С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2001. – 74 с.
7. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.
8. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2001. – 60 с.

### **ОО «Речевое развитие»**

9. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. Развивающее общение детей 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
10. Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 112 с.
11. Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно гигиенических навыков. – М.: ТЦ СФЕРА.
12. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. – 72 с.
13. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2 – е изд., Испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

14. Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 136.
15. Гарнышева Т. П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
16. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2001. – 156с.
17. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2013. – 112 с.: цв. вкл.

18. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. – М.: Мозаика- Синтез, 2001.

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

19. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. вкл.
20. Колдина Д. Лепим динозавров. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
21. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. – 88с.
22. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА, 2008. – 240 с.
23. Куцакова Л. В. Чудесная гжель. Учебное пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 19 с. Колдина Д. Аппликация с детьми 4 –5лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
24. Колдина Д. Лепка с детьми 4 –5 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 43 с.: цв. вкл.

#### ОО «Физическое развитие»

25. Е.А.Ульева. Пальчиковые игры для детей 4-7лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 34 с.
26. Э. Я. Степанкова. Сборник подвижных игр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 141 с.
27. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 104 с.
28. Богуславская З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. – М.: Просвещение, 1991.
29. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми в средней группе 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### 3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В средней группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Организация режима пребывания детей в ДО Средняя группа «Совята» 4-5 лет (холодный период года)

Режим дня	Время в режиме
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном образовании</b>	
Прием, осмотр детей: самостоятельная деятельность	7.00-8.15 (1ч 15 мин)
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8.25-8.30 (5мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45. (15мин)
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00 (15мин)

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.30 (10мин)
Организованная образовательная деятельность	9.30-9.50 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.50-10.00 (10мин)
Второй завтрак	10.00-10.10 (10мин)
Подготовка к прогулке	10.10-10.20(10мин)
Прогулка	10.20-11.50 (1ч30мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00(10мин)
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20(20мин)
Подготовка ко сну	12.20-12.30 (10мин)
Дневной сон	12.30-15.00 (2ч30мин)
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.20 (20мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35(15мин)
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	15.35-16.00 (25мин)
Подготовка к прогулке	16.00-16.15 (15мин)
Прогулка	16.15-17.00 ( 45 мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	17.00-17.20(20мин)
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.35(15мин)
Подготовка к прогулке	17.35-17.50 (15 мин)
Прогулка. Уход детей домой	17.50-19.00(1ч10мин)

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Самостоятельная деятельность 3ч 35 мин. Непрерывное бодрствование 6 ч.

**Организация режима пребывания детей в ДО**  
**Средняя группа «Совята» 4-5 лет**  
**Теплый период года**

Режим дня	Время в режиме
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном образовании</b>	
Прием, осмотр детей: самостоятельная деятельность	7.00-8.15 (1ч 15 мин)
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8.25-8.30 (5мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45. (15мин)
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00 (15мин)
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-9.20 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.30 (10мин)
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	9.30-9.50 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.50-10.00 (10мин)
Второй завтрак	10.00-10.10 (10мин)
Подготовка к прогулке	10.10-10.20(10мин)
Прогулка	10.20-11.50 (1ч30мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00(10мин)
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20(20мин)
Подготовка ко сну	12.20-12.30 (10мин)
Дневной сон	12.30-15.00 (2ч30мин)

Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.20 (20мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35(15мин)
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	15.35-16.00 (25мин)
Подготовка к прогулке	16.00-16.15 (15мин)
Прогулка	16.15-17.00 (45 мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	17.00-17.20(20мин)
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.35(15мин)
Подготовка к прогулке	17.35-17.50 (15 мин)
Прогулка. Уход детей домой	17.50-19.00(1ч10мин)

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Самостоятельная деятельность в ДО 3ч 35 мин. Непрерывное бодрствование 6 ч

#### Модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 8-10 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
7	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9	НОД по физической культуре	3 раза в неделю Длительность- 20 минут
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц
13	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
14	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.

### 3.3. Циклограмма деятельности педагога с детьми в течение дня

<b>Время</b>	<b>Вид деятельности педагога</b>
<b>7.00-8.00</b>	Прием детей в группе (на улице). Беседа с детьми. Индивидуальная беседа с родителями. Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Воспитание культуры поведения, КГН. Организация дежурств (уголок природы, дежурство по столовой, ООД).
<b>8.00-9.00</b>	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки. Самообслуживание. Завтрак. Подготовка к ООД
<b>9.00-10.20</b>	Организованная образовательная деятельность. Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак. Индивидуальные беседы с детьми. Развитие навыков самообслуживания. Подготовка к прогулке
<b>10.20-11.50</b>	Прогулка.
<b>11.50-15.00</b>	Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Воспитание навыков самообслуживания. Подготовка к обеду. Обед. Формирование культуры поведения за столом. Подготовка ко сну. Сон.
<b>13.00-15.00</b>	Оформление документации, подготовка к ООД, кружковой деятельности. Методическая работа, планирование воспитательно-образовательной деятельности; изготовление пособий, дидактических игр; подготовка материалов для творческой деятельности детей; подготовка к праздникам и развлечениям (изготовление атрибутов), районным методическим мероприятиям, Совету педагогов, подготовка информации на сайт ДОУ, трудовая деятельность в группе и на участке, оформление уголка для родителей.
<b>15.00-15.20</b>	Подъем. Закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, хождение по массажным коврикам, сухое растирание варежкой). Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Подготовка к полднику.
<b>15.20-15.35</b>	Полдник
<b>15.35-16.00</b>	Игры, самостоятельная детская деятельность. ЧХЛ.
<b>16.00-16.15</b>	Подготовка к прогулке.
<b>16.15-17.00</b>	Прогулка
<b>17.00-17.20</b>	Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность. Гигиенические процедуры
<b>17.20-17.35</b>	Подготовка к ужину, ужин
<b>17.35-19.00</b>	Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры Индивидуальная работа с детьми Подвижные игры Спортивные игры и упражнения Самостоятельная, совместная деятельность детская деятельность Театрализованная деятельность детей Чтение художественной литературы Индивидуальные беседы с родителями. Прогулка. Изготовление пособий, дидактических игр Санитарная обработка игрушек.

### 3.4. Годовой учебный план

#### Примерное тематическое планирование содержания образовательной деятельности в средней группе

Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
<b>1 неделя</b>	День знаний	Спортивное мероприятие «Сильные, ловкие, умелые».	<b>Сентябрь</b>
<b>2 неделя</b>	Осень ранняя пришла-мы ее встречаем	Праздник «Здравствуй осень!» Выставка рисунков «Здравствуй осень!».	
<b>3 неделя</b>	Дары осени	Викторина: «Моя малая Родина»	
<b>4 неделя</b>	Какого цвета осень	Досуг «Знаю ли я свои права?» Выставка детских рисунков «Знай правила дорожного движения».	
<b>1 неделя</b>	Я расту здоровым	Рисование флага и герба России.	<b>Октябрь</b>
<b>2 неделя</b>	Я и моя семья	Выставка детского творчества «Мое любимое животное».	
<b>3 неделя</b>	Познаем себя	Развлечение «Хлеб всему голова».	
<b>4 неделя</b>	Профессии моих родителей	Беседа «Моя семья».	
<b>1 неделя</b>	Моя малая родина	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.	<b>Ноябрь</b>
<b>2 неделя</b>	Россия-моя страна	Выставка рисунков «Птицы нашего края».	
<b>3 неделя</b>	Главный город России-Москва	Театрализованная постановка «Под грибом».	
<b>4 неделя</b>	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Выставка рисунков «Моя любимая мама».	
<b>1 неделя</b>	Зимние забавы	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских рисунков «Зимушка зима».	<b>Декабрь</b>
<b>2 неделя</b>	Зимовье зверей	Выставка детского творчества рисунки «Деревья в снегу».	
<b>3 неделя</b>	Скоро, скоро Новый год!.	Создание гирлянд для украшения группы.	
<b>4 неделя</b>		Конкурс «Новогодние шары». Праздник «Новый год».	
<b>1 неделя</b>	Каникулы		<b>Январь</b>
<b>2 неделя</b>	Проказы матушки Зимы	Подвижные игры, игры-забавы.	
<b>3 неделя</b>	Как зимуют птицы	Беседа «Народы Сибири».	
<b>4 неделя</b>	Зимний спорт	Развлечение «Зеленый цвет Земли». Выставка рисунков.	



<b>1 неделя</b>	Профессия «Военный»	Выставка «Военная техника».	<b>Февраль</b>
<b>2 неделя</b>	Герои- богатыри	Выставка детского творчества «Рисуем военную технику».	
<b>3 неделя</b>	Наша армия.	Беседа: «Как я маме помогаю».	
<b>4 неделя</b>	Мамин праздник	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная».	
<b>1 неделя</b>	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества.	<b>Март</b>
<b>2 неделя</b>	Традиции и обычаи народов России	Развлечение «Весенние загадки».	
<b>3 неделя</b>	Народные игрушки	Выставка творческих работ «Игрушки для ярмарки».	
<b>4 неделя</b>	Люблю свой край родной	Беседа «Волшебница вода».	
<b>1 неделя</b>	Полюбуйся, весна наступила	Драматизация сказки «Колобок».	<b>Апрель</b>
<b>2 неделя</b>	Увидел скворца-весна у крыльца	Праздничное занятие «День космонавтики». Выставка детского творчества «Космос».	
<b>3 неделя</b>	Весенний сад и огород	22 апреля – День Земли. Выставка детского творчества.	
<b>4 неделя</b>	Герои Великой Войны	Беседа: «Спички детям не игрушка» Выставка детских рисунков.	
<b>1 неделя</b>	Этот славный день победы	Праздник «День Победы». Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Выставка рисунков «Салют победы».	<b>Май</b>
<b>2 неделя</b>	Летние виды спорта	Фотовыставка: «Моя семья». Досуг «Мама, папа, я – спортивная семья».	
<b>3 неделя</b>	Дикие и домашние животные	Выставка рисунков «Удивительные насекомые».	
<b>4 неделя</b>	Здравствуй, Лето!	Выставка рисунков «Мои любимые животные».	
По плану работы учреждения на ЛОП			<b>Июнь</b> <b>Июль</b> <b>Август</b>

Средняя группа				
Образовательная область		Кол-во НОД		
		неделя	месяц	Год
1	<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	3	12	108
2.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Развитие речи	1	4	36
3.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
	Лепка	1 раз в 2 недели	2	18
	Рисование	1	4	36
	Аппликация	1 раз в 2 недели	2	18
	Музыка	2	8	72
4.	<b>Познавательное развитие</b>			
	Познавательное развитие	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
5.	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>378</b>

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (3 НОД)

2) *Познавательное развитие* - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД)

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД).

4) *Социально-коммуникативное развитие* – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан. Пин, п. 12.22).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан. Пин, п. 12.22).

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация, коллаж, проект, ознакомление с художниками, выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан. Пин, п. 12.22).

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД).

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 4 до 5 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет в средней группе 20 мин.

### Расписание организованной образовательной деятельности (НОД)

Дни недели	Группа «Совята»	
	I половина дня	
понедельник	<b>1. Познавательное развитие</b> (Формирование целостной картины мира) 20 мин.	<b>9.00-9.20</b>
	<b>2. Художественно –эстетическое развитие</b> (лепка/аппликация) 20 мин.	<b>9.30-9.50</b>
вторник	<b>1 Физическая культура</b> 20 мин.	<b>9.00-9.20</b>
	<b>2. Художественно –эстетическое развитие</b> (рисование) 20 мин.	<b>9.30-9.50</b>

<b>среда</b>	<b>1. Музыка) 20 мин.</b>	<b>9.00-9.20</b>
	<b>2. Познавательное развитие (ФЭМП) 20 мин.</b>	<b>9.30-9.50</b>
<b>четверг</b>	<b>1. Развитие речи (чтение художественной литературы) 20 мин.</b>	<b>9.00-9.20</b>
	<b>2. Физическая культура на прогулке 20 мин.</b>	<b>11.15-11.35</b>
<b>пятница</b>	<b>1. Музыка 20 мин.</b>	<b>9.00-9.20</b>
	<b>2. Физическая культура 20 мин.</b>	<b>9.30-9.50</b>

В основе рабочей программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в средней группе.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и развивающих центрах.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации носят интегративный характер, то есть позволяют одновременно решать задачи психолого-педагогической работы по нескольким образовательным областям

### 3.5.Календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

#### ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	Составление рассказов об игрушках(медведь,собака,матрешка,кукла,машинка)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	Рассказывание оп картине «Кошка с котятами»	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»
<i>Октябрь</i>	Пересказ сказки «Колосок»	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Рассказывание по картине «Собака с щенятами»	Русская народная сказка «Репка»
<i>Ноябрь</i>	Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»	Сказка «Красная шапочка»	Рассказывание «Устроим кукле комнату»	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»
<i>Декабрь</i>	«Зимние забавы»	Русская народная сказка	Составление рассказа по картине «Новый год в	Русская народная

		«Зимовье зверей»	детском саду»	сказка «Рукавичка»
<b>Январь</b>	Герои русской народной сказки «Морозко»	Составление описательного рассказа «У кормушки»	Пересказ русской народной сказки «Три медведя»	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль»
<b>Февраль</b>		Описательный рассказ «Мой папа»	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл»	Описательный рассказ «Моя мама»
<b>Март</b>	Описательный рассказ о птицах	Пересказ белорусской народной сказки «Пых»	Описательный рассказ «Зайчата потерялись»	Пересказ русской народной сказки «Волк и семеро козлят»
<b>Апрель</b>	Описательный рассказ о питомцах	Пересказ русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Описательный рассказ по картине «Лиса с лисятами»	Пересказ русской народной сказки «Заюшкина избушка»
<b>Май</b>	Описательный рассказ «Весна»	Пересказ сказки В.Сутеева «Три котенка»	Описательный рассказ по картине «Белочка»	Пересказ русской народной сказки «Гуси-лебеди»

## ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе занятия проводятся с начала сентября один раз в неделю. Длительность занятий - 15-20 минут. В течение года проводятся 34-36 занятий. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	«Один, много, мало»	«Путешествие в осенний лес»	Герои сказки «Репка»	«К нам приехал цирк»
<i>Октябрь</i>	«Считаем белочек и зайчиков»	«На птичье дворе»	«В магазине игрушек»	«Урок математики в лесной школе»
<i>Ноябрь</i>	«Считаем с Буратино»	«Мы считаем до 5»	«Колобок учится считать»	«Урок математики с Незнайкой»
<i>Декабрь</i>	«Сравниваем длину»	«Сравниваем ширину»	«Помогаем сравнить длину и ширину»	«Построим математический теремок»
<i>Январь</i>		«Угощение для белочки и зайчика»	Колобок считает геометрические фигуры»	«Считаем матрешек и медвежат»
<i>Февраль</i>	«Посчитаем до 5»	«Сравнивание предметов по длине»	«Поможем бабушке и дедушке»	«Навестим кота Леопольда»
<i>Март</i>	Кто где живет?	«Поможем Буратино»	«В театре зверей»	«Котята учатся считать»
<i>Апрель</i>	«В магазине игрушек»	«Мальвина учится считать»	Урок математики с Котом в сапогах»	«Летим на аэродром»



<i>Май</i>	«Считаем вместе с ежиком»	«Строим теремок»	«День рождения медвежонка»	«Математическое путешествие с почтальоном»
------------	---------------------------	------------------	----------------------------	--

### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	ЧТО такое детский сад?	Приметы осени.	Во саду ли в огороде.	Люблю березку русскую.
<i>Октябрь</i>	К ребятам приходит доктор Айболит.	Я и моя семья.	Как устроен человек.	Кем работают мои родители.
<i>Ноябрь</i>	Моя малая Родина.	Россия – моя страна.	Москва –столица России.	Как готовятся к зиме дикие животные.
<i>Декабрь</i>	Зимние развлечения.	Жизнь диких животных зимой	Что такое Новый год.	Елочные игрушки.
<i>Январь</i>		Свойства снега и льда.	Зимующие птицы.	Зимние виды спорта.
<i>Февраль</i>	Военные профессии	Герои – богатыри земли русской.	Служу Родине.	Женский праздник
<i>Март</i>	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости.	Масленная неделя.	Русская матрешка.	Люблю свой край родной.
<i>Апрель</i>	Полюбуйся: весна наступила.	Птицы вернулись из теплых стран.	Насекомые весной	Герои Великой войны.
<i>Май</i>	Этот славный день Победы!	История одежды.	Дикие и домашние животные.	Здравствуй лето!

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности. По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

Месяц	Тема
<i>Сентябрь</i>	Загородки и заборы
<i>Октябрь</i>	Терема
<i>Ноябрь</i>	Мосты
<i>Декабрь</i>	Корабли
<i>Январь</i>	Загородки и заборы
<i>Февраль</i>	Корабли
<i>Март</i>	Оригами
<i>Апрель</i>	Мосты
<i>Май</i>	Конструирование с использованием конструкторов

**ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**РИСОВАНИЕ**

Месяц	Темы 1-й недели	Темы 2-й недели	Темы 3-й недели	Темы 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	«Нарисуй картинку про лето»	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	«На яблоне поспели яблоки «	«Красивые цветы»
<i>Октябрь</i>	«Золотая осень «	«Сказочное дерево»	«Украшение фартука»	«Яички простые и золотые»
<i>Ноябрь</i>	«Украсть юбку дымковской барышни»	«Маленький гном»	«Рыбки плавают в аквариуме»	Декоративное рисование «Украшение свитера»
<i>Декабрь</i>	«Развесистое дерево»	«Кто в каком домике живет»	«Снегурочка»	«Новогодние поздравительные открытки»

<b>Январь</b>		«Наша нарядная елка»	«Маленькой елочке холодно зимой»	«Любимая игрушка»
<b>Февраль</b>	Декоративное рисование «Украшение уточки»( по мотивам дымковских росписей)	«Украшим полоску флажками»	«Птичка синичка»	«Девочка пляшет»
<b>Март</b>	Расцвели красивые цветы	«Сказочный домик – теремок»	«Мое любимое солнышко»	Декоративное рисование Украшим платье для куклы»
<b>Апрель</b>	«Моя любимая кукла»	«Божья коровка»	«Весняночка»	«Бабочка»
<b>Май</b>	«Праздничный салют»	«Радуга-дуга»	«Одуванчики весной»	«Самолет летит сквозь облака»

### ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
	Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
<b>Сентябрь</b>	«Вишня в корзинке»	«Красивые флажки «	«Большие и маленькие морковки»	«Украсть салфеточку»
<b>Октябрь</b>	«Грибы»	«Украшение платочка»	«Рыбка»	«Большой дом»
<b>Ноябрь</b>	«Сливы и лимоны»	«Лодки плывут по реке»	«Утенок»	«Корзина грибоа»
<b>Декабрь</b>	«Снеговик»	«В магазин привезли красивые пирамидки «	«Снегурочка в длинной шубке»	«Бусы на елку»
<b>Январь</b>		«Утка с утятами»(коллективная композиция»	«Автобус»	«Игрушечный мишка»

<b><i>Февраль</i></b>	«Птичка синичка»	«Летающие самолеты» (коллективная композиция)	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»
<b><i>Март</i></b>	«Мисочка»	«Цыпленок»	«Козленочек»	«Декоративная аппликация на квадрате»
<b><i>Апрель</i></b>	«Зайчики на полянке»	«Ромашки-белые кудряшки»	«Посуда для кукол»	«Вырежи и наклей»: что бывает круглым и овальным (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы»
<b><i>Май</i></b>	«Барашек»	«Пчелки»	«Фиалка»	«Скворечник»

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями народа. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, муз. и литературных концертах; спортивных играх. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься творческим делом.

Праздники. Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в д/с, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

**Годовой план праздников и мероприятий в соответствии с календарем образовательных событий на 2022-2023 учебный год приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры**

Образовательное событие		
Сентябрь	1	День знаний. Всероссийский урок ОБЖ
	8	Международный день грамотности 25-29 Неделя безопасности дорожного движения
	27	День работников дошкольного образования
Октябрь	4	Всероссийский урок ОБЖ
	5	Международный День учителя
	15-16	Всемирный день математики. Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче
	4 неделя	Международный день школьных библиотек
Ноябрь	4	День народного единства
	26	День матери в России
Декабрь	3	Международный день инвалидов
	3	День Неизвестного Солдата
	9	День Героев Отечества
	12	День Конституции Российской Федерации
Февраль	23	День защитника Отечества
Март	8	Международный женский день
	14-20	Неделя математики
	21-27	Неделя музыки для детей и юношества
Апрель	12	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос — это мы»
	30	День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ
Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов
	15	Международный день семьи

	22	День государственного флага РФ
Июнь	1	Международный день защиты детей
	6	День Русского языка — Пушкинский день России
	12	День России
	22	День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны (1941 год)
Август	9	Международный день коренных народов

### Годовой план традиционных праздников и мероприятий для дошкольников средней группы

Месяц	Период	Образовательное событие
Сентябрь	1 неделя	День знаний
	3 неделя	День дошкольного работника
Октябрь	1 неделя	День учителя
	2 неделя	Осенний бал
Ноябрь	1 неделя	День народного Единства
	4 неделя	День матери
Декабрь	4 неделя	Новогодний праздник
Январь	2 неделя	День рождения Н.И.Сирина
Февраль	3 неделя	День Защитника Отечества
Март	1 неделя	8 Марта
Апрель	1неделя	День смеха
	2 неделя	День космонавтики
	3 неделя	День Земли
Май	2 неделя	9 мая – День Победы
Июнь, июль, август	1 июня – день защиты детей По плану на летний период в каникулярном режиме	

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства средней группы, а также территории, прилегающей к МБОУ «Сергинская СОШ», материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр познавательного развития, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащенный мячами, дорожками для ходьбы, кольцебросами, кеглями, спортивными играми. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонный уголок, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, театр с различными видами: настольный, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется многофункциональный телевизор

с возможностью воспроизведения аудиозаписей, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивных играх

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами; в группе оформлен музыкальный уголок с музыкальными игрушками. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки, ножницы, клей. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеется выставка детских работ «Наше творчество» в фойе. В методическом кабинете имеется подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В группе созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе имеется уголок природы, собраны коллекции, альбомы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленный настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в группе создан центр математики, в котором подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту, создано большое количество дидактических игр для развития счетных навыков у детей.

В группе оформлен уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Воспитатели средней группы самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.







Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна Центр БДД Центр эмоций +центр уединения Центр театральной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических процессов – мышления, внимания, памяти, воображения, восприятия</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• телевизор</li> <li>• Книги</li> <li>• Материалы для продуктивных видов детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель</li> <li>• Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «ГИБДД», «Больница», «Гараж»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы</li> </ul>

		<p>различных видов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаики, пазлы, настольные игры, лото</li> <li>• Различные виды театров, ширма для настольного театра</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна и спортивных игр: ребристая дорожка, массажные коврики, массажеры, эспандеры, мячи, резиновые кольца, кегли</li> <li>• Сенсорный стол с песком</li> <li>• Лейки, грабли, совочки, палочки для рыхления почвы</li> </ul>
--	--	--

### **Предметно-развивающая среда**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### **Центры развития активности детей в средней группе**

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
<b>Познавательное развитие детей</b>		

<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Центр природы и экспериментирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>2. Природный материал (камешки, ракушки, шишки т.п.).</li> <li>3. Сыпучие продукты ( фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки.</li> <li>5. Лупы</li> <li>6. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li> <li>7. Календарь природы.</li> <li>8. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> <li>9.Магниты.</li> </ol>
	<p>Центр математического развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Геометрические фигуры, счетные палочки,</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры .</li> <li>3. Набор объемных геометрических фигур.(модули)</li> <li>4. Счетный материал (мелкие предметы, игрушки).</li> </ol>
	<p>Центр сенсорики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.</li> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Массажные кольца разных цветов.</li> <li>4. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.</li> <li>5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>6. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>7. Конструктор</li> </ol>
<p><b>Речевое развитие детей</b></p>		
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Центр книги</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж для книг.</li> <li>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.</li> <li>4. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам.</li> </ol>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Центр речевого развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Полка для пособий.</li> <li>2. Сюжетные картинки.</li> <li>3. Настольно-печатные игры игры по тематическим направлениям</li> <li>4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> </ol>

<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи малые разных цветов.</li> <li>2. Кольцебросы.</li> <li>3. Кегли.</li> <li>4. Массажные кольца.</li> <li>5. Нетрадиционное спортивное оборудование.</li> <li>6. Массажные и ребристые коврики.</li> </ol>
	Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакаты и книги с иллюстрациями по правилам безопасности жизнедеятельности.</li> <li>2. Дидактические игры.</li> <li>3. Оборудование для профилактики нарушений осанки и плоскостопия.</li> <li>4. Массажные кольца.</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые мелки.</li> <li>2. Цветной мел.</li> <li>3. Гуашевые и акварельные краски.</li> <li>4. Фломастеры, цветные и простые карандаши, ластики, трафареты, линейки,</li> <li>5. Пластилин</li> <li>6. Цветная, белая, бархатная, папиросная бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся бумага и пленка, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</li> <li>7. Кисти, палитры, баночки для воды, доски для лепки, стеки, ножницы, поролон, салфетки текстильные, трафареты по изучаемым темам.</li> <li>8. Клей.</li> </ol>
	Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строительные конструкторы с блоками крупного, среднего и мелкого размера.</li> <li>3. Конструктор «Лего»</li> <li>4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.</li> <li>5. Транспорт (мелкий, средний, крупный; машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</li> <li>8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> <li>9. Мозаика крупная, средняя, мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</li> <li>10. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</li> <li>11. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</li> </ol>
<b>Музыкальная деятельность</b>	Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, лесенка).</li> <li>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, колокольчик).</li> <li>3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</li> <li>4. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку</li> </ol>

		<p>по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>9. Настольная ширма.</p> <p>11. Вешалка для масок.</p> <p>12. Куклы и игрушки для различных видов театра.</p> <p>13. Медальоны с изображениями героев для игр.</p> <p>14. Маски.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляска для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Инспекторы дорожного движения»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Удивительный мир театра», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест, чистые тканевые салфетки.</p> <p>5. Контейнер для мусора.</p> <p>6. Фартуки.</p> <p>7. Тазы для мытья игрушек.</p>