

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сергинская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Николая Ивановича Сирина»**

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ДО
«19» 08 2022г.
Протокол №1

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
А.В. Колотовкина
«19» 08 2022г.

УТВЕРЖАЮ:
Директор МБОУ
«Сергинская СОШ
им. Н.И. Сирина»
Е.В. Вина
«19» 08 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ**

старшей группы
(5-6 лет)

Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Кетова Наталья Яковлевна
Поварницына Светлана Анатольевна

2022 г.

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Пояснительная записка	2
1.1.	Цель и задачи рабочей программы	2
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей в группе	4
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	10
1.5.	Педагогическая диагностика	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) образовательных областей. Описание форм, способов и средств реализации Программы.	13
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	14
	ОО «Познавательное развитие»	17
	ОО «Речевое развитие»	23
	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	26
	ОО «Физическое развитие»	32
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	34
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	36
2.5.	Формируемая часть	38
2.6.	Содержание коррекционной работы	47
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания	50
3.2.	Режим дня	51
3.3.	Циклограмма деятельности педагога	54
3.4.	Годовой учебный план	54
3.5.	Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности	59
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
	Приложения	
1	Мониторинг образовательного процесса по ООП ДО «От рождения до школы»	
2	Мониторинг образовательного процесса по программе «Социокультурные истоки»	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей старшей группы «Почемучки» разработана в соответствии с ООП МБОУ «Сергинская СОШ» дошкольного образования, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа старшей группы МБОУ «Сергинская СОШ» в соответствии с ФГОС (далее программа) представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Используется парциальная программа: «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (программа под ред. И. А. Кузьмина).

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43,72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы старшей группы «Почемучки» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Цель и задачи реализации рабочей программы старшей группы «Почемучки» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Социокультурные истоки»

Цели:

1. Первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
2. Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
3. Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Задачи:

1. Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
2. Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
3. Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
4. Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
5. Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
6. Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
7. Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.
8. Повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.
9. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.
10. Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
11. Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
12. Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

13. Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

14. Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

15. Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

9. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

10. Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей в группе *Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5 – 6 лет.*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Наблюдается организация

игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие.

Восприятие. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Внимание. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале года 5—6 объектов, к концу года — 6—7.

Память. В возрасте 5—6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов.

Мышление. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Воображение. Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

Речь. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Индивидуальные особенности детей старшей группы

Старшая группа от 5 до 6 лет – количество детей-17

Комплектование группы «Почемучки» на 01.09.2022г.

Группа	Возраст детей	Кол-во в группе	мальчики	девочки	Наполняемость	
					по нормам	фактическая
Почемучки	5-6 лет	16	5	11	25	16

Состав родителей:

Многодетные:5

Неполные :4

Инвалиды: 0

Образование:

Высшее:8

Среднее специальное: 14

Среднее:6

1.4. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К шести годам:

Ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры;

заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.

Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, мывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с

помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.5. Педагогическая диагностика

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. Психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. [Приложение 1]

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми старшей группы (5-6 лет) образовательных областей. Описание форм, способов и средств реализации Программы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в старшей группе обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

¹ п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Формы реализации программы: Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 5-6 лет

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и площадей, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
---	------------------------------------	-------------------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, игры-эксперименты, сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеofilьмов, решение задач. Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеofilьмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации:
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 5-6 лет:

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7

меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались

и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность,		

	осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность - беседа - проектная деятельность - проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность - беседа - проектная деятельность - проблемная ситуация.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусств

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре

треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания

музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование,	Наблюдение. Рассмотрение эстетически привлекательных	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование.	Создание соответствующей предметно-музыкальной,

<p>конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. 	<p>объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. 	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
--	---	--	---

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна 	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, сотрудничество взрослого и детей, дети самостоятельно или совместно со взрослым приобретают новый фактически опыт экспериментальным путем.

К основным культурным практикам, осваиваемыми дошкольниками, относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных и других способов действий: игра, двигательная, музыкальная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная и конструктивно-модельная деятельность, чтение художественной литературы самообслуживание и элементарный бытовой труд. Перечисленные культурные практики являются универсальными – они используются для образования детей в любом возрасте на разном уровне. В тоже время, они дополняются другими культурными практиками, такими как коллекционирование, коммуникативные игры, театрализация, проектирование. «Учимся - играя»: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры драматизации.

В целях закрепления достигнутого уровня речевого развития, расширения и конкретизации речевых навыков и понятий, профилактики нарушений в развитии речи детей используются коммуникативные игры. Они представляет собой набор игровых упражнений, затрагивающих разные стороны речевого развития. Это особый вид работы с

детьми, отличительной особенностью которого является то, что дети, в основном, манипулируют уже сформированными понятиями и навыками. Коммуникативные игры проводятся 1 раз в неделю, длительностью не более 30 минут. Игры отличаются гибкостью внутреннего планирования (гибкостью отбора конкретного материала) исходя из трудностей речевого развития детей конкретной группы. Форма проведения может быть разнообразной, зависит от личностных особенностей педагога (сказочная, путешествие и т.д.).

«Театралы»: кукольный театр, настольный театр, театрализованная деятельность, образно-танцевальная импровизация. Для обеспечения эмоционального благополучия дошкольников, развития творческой активности, выражения индивидуальности, активизация разных сторон речи, коррекции личностного развития используется театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность реализуется в двух основных формах:

- специально организованная работа с детьми,
- нерегламентированная деятельность по желанию ребенка.

«Будущие чемпионы». Двигательная деятельность удовлетворяет потребности детей в движении, укрепляет психофизическое здоровье, формирует положительное отношение к здоровому образу жизни, способствует повышению уровня физической подготовленности детей. Реализуется в различных направлениях:

- игровое направление, основанное на подвижных, развивающих играх, эстафетах и элементов спортивных игр;
- коррекционное, профилактическое (релаксационная гимнастика, профилактика нарушений осанки и стопы, зрения, дыхательной, нервной системы),
- гимнастическое (ритмическая пластика, гимнастика).

«Мастерские»: экспериментально-исследовательская деятельность, проектная деятельность, продуктивная деятельность. Организация образовательного процесса основана на партнерской деятельности педагога с детьми и его родителями, на взаимодействии с окружающим миром, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в старшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Организация воспитательно-образовательного процесса в учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, самостоятельность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды в учреждении стимулирует у ребенка развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, учит ребенка разумно и творчески относиться к действительности.

Схема развития деятельности ребенка такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Выделяются существенные признаки совместной деятельности взрослых и детей - наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми руководствуемся следующими положениями:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми,
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического принуждения),
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
- открытое временное завершение деятельности (каждый работает в своем темпе). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи дошкольного образования (ДО) и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДО и семьи является создание единого пространства семья - ДО, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДО созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДО;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДО в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного образования заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Примерный план по взаимодействию с родителями в старшей группе

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1 Родительское собрание «Возрастные особенности функционального и психического развития детей 5 – 6 лет» (с рассмотрением вопросов по темам: «Каждый ребенок имеет право...», «Родителям о недопущении жестокого обращения и насилия в отношении детей в семье», «Жизнь без жестокости к детям») 2 Буклет «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 3 Оформление родительского уголка «Золотая осень» 4. участие родителей в «Осенней ярмарке»
Октябрь	1 Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников»

	3 Праздник «Осень в гости к нам пришла» 4 Выставка поделок из природного материала 5 Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника
Ноябрь	1 Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» 2 Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» 3 Праздник ко Дню матери 4 Фотовыставка «Моя мама» 5 «Ребенок, гаджет, телевизор: что происходит с детьми перед экраном»; Выставка рисунков День народного единства (КОС)
Декабрь	1 Конкурс новогодних поделок 2 Новогоднее представление 3 Оформление информации для родителей о безопасности детей в новогодние праздники 4 Папка-передвижка (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т. д.) 5 Консультация «Профилактика простудных заболеваний»
Январь	1 Информационный стенд «Зимние забавы» 2 Консультация «Роль развивающих игр для детей 5 – 6 лет» 3 Памятка «В каких продуктах живут витамины» 4 Беседа «О профилактике гриппа среди населения» 5 Фотовыставка новогоднего праздника
Февраль	1 Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей» 2 Спортивное развлечение к 23 февраля «Сильные, смелые, ловкие» 3 Фотоколлаж «Мой папа» 4 Родительское собрание 5
	1 Творческие работы детей к 8 марта 2 Подготовка к весеннему празднику 3 Оформление родительского уголка на весеннюю тему. 4 Буклет «Мама-терапия» (лечение маминой любовью)
Апрель	1 Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях» 2 Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 3 Мастер-класс «О наказании детей»
Май	1 Организация выставки «День Победы» 2 Итоговое родительское собрание на тему: «Растем, играя» с представлением праздника-развлечения «Путешествие в сказку» - инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» (в рамках реализации Программы «Ступеньки к школе») 3 Беседа «Безопасность детей, забота взрослых»

2.5. Формируемая часть

В старшей группе осуществляется образование детей по программе «Социокультурные истоки», авторы программы И.А.Кузьмин и А.В.Камкин.

Цели и задачи Программы

Основная цель Программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главные цели Программы:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Задачи Программы:

- объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, на основе формирования бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- развитие способности получать значимые социокультурные результаты;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы;
- укрепление статуса Образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Принципы и подходы к формированию Программы

Активные формы обучения (АФО).

Методика АФО строится на основе следующих принципов:

1. Принцип активности, предусматривающий участие всех членов группы в практических занятиях. Предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.
2. Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт участников занятия.
3. Принцип диалогового общения, позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходить к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.
4. Принцип положительного результата деятельности, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития воспитанника и группы должен получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием, доверием, любимой работой.
5. Принцип психологической безопасности и доверия в группе. Его реализация способствует замене оценивающего поведения педагога на совместное решение проблем. В ходе тренинга учащиеся испытывают эмоциональный подъем, у них снижается чувство тревоги и беспокойства, нередко возникающее в условиях традиционных форм работы.
6. Принцип творческой позиции участников образовательной деятельности. В ходе взаимодействия воспитателя с детьми создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.
7. Принцип культуросообразности. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.
8. Душевное запечатление (рефлексия). Рефлексия – получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями. Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных категорий, на нем происходит переоценка опыта, имеющегося у ребенка, изменяется его восприятие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог фиксирует и учитывает в дальнейшем развитии

Программа «Социокультурные истоки» существенно наполняет образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием.

Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к совершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.

Задачи программы в соответствии с возрастом

- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь).
- Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Развитие способности Сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.
- Развитие первичной рефлексии и идентификации.
- Создание условий для формирования адекватной самооценки.

Значимые для реализации программы «Социокультурные истоки» характеристики

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Возраст 5-6 лет – время, когда ребенок, в полной мере открывает для себя существование внутреннего мира в других людях. На этой основе формируется способность к эмоциональной децентрации – внимание к внутреннему состоянию другого человека и способность его понимать.

В этом возрасте происходит расширение социальных связей. Ребенок активно вступает в социальные отношения со взрослыми и сверстниками. В процессе общения уточняется самооценка, формируются социальные чувства – альтруизм, стыд и чувство совести.

Отношение к социальной традиции становится условием формирования национальной идентификации, чувства патриотизма, любви к Родине, нравственного сознания.

Проявляя большой интерес к деятельности взрослых, ребенок начинает ориентироваться на принятые в их среде образцы поведения. Это отражается прежде всего в играх, которые носят преимущественно сюжетно-ролевой характер и воспроизводит мир взрослых, но уже не действия, а отношения людей.

В целом в развитии самосознания ребенка на первый план выступает морально-этический аспект. Особенность детской морали состоит в том, что она лежит вне личности ребенка и определяется традицией, нравами и авторитетом взрослых.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Программа является частью основной образовательной Программы ДО, формируемой участниками образовательных отношений, и рассчитана на один учебный год. Реализация Программы осуществляется во второй половине дня в совместной деятельности. Один раз в неделю.

Целевая аудитория - воспитанники старшей группы 5-6 лет.

Сроки реализации парциальной образовательной Программы – 1 учебный год, в течение которого применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы

дополнительного образования, использовании соответствующих образовательных технологий.

Занятия проводятся со всеми воспитанниками в группе один раз в неделю, где дети осваивают Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДО;
- создание комфортной обстановки;
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа дополнительного образования обеспечивает развитие личности по духовно – нравственному воспитанию.

Мониторинг в программе «Социокультурные истоки» отражает идеальные социокультурные ожидания развития ребенка дошкольного возраста, а не среднестатистический уровень достижений детей этого возраста. Мониторинг отвечает задачам Стандарта индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. Программа мониторинга отвечает экологическим принципам охраны и защиты прав ребёнка и его семьи, а также принципам конфиденциальности. Результаты исследования предоставляются только родителям в индивидуально-этичной форме, с соблюдением принципов психологической безопасности. Результаты эффективности работы с группой доводятся до группы родителей в обобщенном виде. Мониторинг *социокультурного* развития и социализации ребёнка-дошкольника описывает *социальный портрет ребенка дошкольного возраста на разных этапах его развития, даёт педагогу целевые ориентиры для дальнейшей работы, позволяет оказать грамотную педагогическую поддержку индивидуального развития детей и скорректировать работу с группой воспитанников.*

ФГОС ориентирует современное дошкольное образование на индивидуализацию и социализацию ребёнка-дошкольника. Социализация, нравственное и социокультурное воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования. Исходя из многочисленных взглядов современной науки на понятие «социализации», уточним, что мы имеем в виду в данном случае. В соответствии с концепцией программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», для её авторов близка трактовка понятия, имеющая междисциплинарный статус, когда социализация рассматривается *«как процесс развития и саморазвития человека в ходе усвоения и воспроизводства социокультурного опыта».*

В мониторинге *социокультурного развития детей* с позиций **социализации** отслеживаются результаты усвоения ребёнком определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие нашей российской культуры и являются составной содержательной частью программы «Социокультурные истоки». Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным и нравственным совершенствованием. В образовательном процессе Истоков задачи духовно-нравственного воспитания, социокультурного развития и социализации ребёнка очень часто переплетаются (интегрируются) между собой и являются единым целым. А поскольку ребёнок – существо целостное, в мониторинге развития ребёнка по Истокам эти задачи не разделяются. Таким образом, мониторинг процесса социализации входит составной частью мониторинга нравственного и социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Изучение эффективности процесса *социализации, нравственного и социокультурного развития* является важным средством для поиска путей дальнейшего совершенствования воспитательно-образовательного процесса, уточнения подходов и способов социализации,

содержания и форм нравственного и социокультурного развития детей дошкольного возраста. Оценка результатов нравственного и социокультурного развития дошкольников необходима для регулирования этого процесса в детском саду и в семье.

Мониторинг социокультурного развития ребёнка 3-8 лет в процессе освоения программы «Социокультурные истоки» носит индивидуальный характер, проводится во второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах детского сада. Развитие ребёнка отслеживается два раза в год – на *промежуточном* (в январе) и *итоговом* (в мае) этапах мониторинга. [Приложение 2]

Существенной особенностью данной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности.

Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения:

- Ресурсный круг
- Работа в паре
- Работа в микрогруппе

Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:

- Игровая деятельность
- Коммуникативная деятельность
- Восприятие художественной литературы
- Самообслуживание и элементы бытового труда
- Конструирование из различных материалов
- Изобразительная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Двигательная деятельность

Реализация программы «Социокультурные истоки»

Группа	Нравственная категория	Содержание	Активные формы обучения	Методическое обеспечение
Старшая группа (5-6 лет)	Верность родной земле	Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.	Ресурсный круг Работа в паре	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.177, 178 Книга 1 для развития «Верность родной земле». – М.: Истоки, 2006
	Радость послушания	Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.	Работа в микрогруппах	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.180 Книга 2 для развития «Радость послушания». – М.: Истоки, 2006
	Светлая Надежда	Развитие первичной рефлексии и идентификации.	Ресурсный круг	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.181 Книга 3 для развития «Светлая надежда». – М.: Истоки, 2006, стр. 5-14
	Доброе согласие	Создание условий для формирования адекватной	Работа в паре	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.182 Книга 3 для развития

		самооценки.		«Светлая надежда». – М.: Истоки, 2006, стр. 17-28
	Добрые друзья		Работа в паре	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.184 Книга 4 для развития «Добрые друзья». – М.: Истоки, 2007, стр. 5-14
	Добрые дела		Работа в паре	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.185 Книга 4 для развития «Благодарное слово». – М.: Истоки, 2007, стр. 17-35
	Мудрое слово		Ресурсный круг	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.187 Книга 5 для развития «Мудрое слово». – М.: Истоки, 2007, стр. 5-14
	Мудрые люди		Ресурсный круг	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.188 Книга 5 для развития «Мудрое слово». – М.: Истоки, 2007, стр. 17-27
	Напутственное слово		Работа в паре	Истоковедение. Том 5.- М.: Издательский дом «Истоки», 2012, стр.191 Книга 2 для развития «Напутственное слово». – М.: Истоки, 2006, стр. 5-18

**Тематическое планирование по взаимодействию с семьями воспитанников
по программе «Социокультурные истоки»**

Время проведения	Тема	Форма	Содержание
Сентябрь	Знакомство с книгами программы на этот год. Работа с книгой «Верность родной земле»	Активное занятие	1. Знакомство с программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» детей 5-6 лет 2. Представление серии книг для развития детей 5-6 лет 3. Знакомство с первой книгой для развития детей 5-6 лет «Верность родной земле» 4. Активное занятие: Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам земли русской»
	Домашнее семейное чтение книги 1 «Верность родной земле»		Чтение былины «Илья Муромец». Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Чтение А. Н.Нечаев «Бой с несметной ратью под Киевом», Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович». Чтение стихотворения И.С. Никитин «Русь».
Октябрь	«Верные Защитники Отечества»	Активное занятие	1. Оформление страницы альбома «Богатыри» 2. Выполнение задания «Снаряди богатыря в дорогу» 3. Работа в паре «Защитник Отечества»
	Домашнее семейное чтение книги 2 «Радость послушания»		Чтение сказки «Гуси-лебеди». Чтение сказки по С. Т. Аксакову «Аленький цветочек». Оформление страницы альбома «Аленький цветочек» Чтение фрагмента сказки «Царевна - лягушка»
Ноябрь	«Радость послушания»	Семейная гостиная	1. Работа в паре «В каких сказках проявляется послушание» 2. Музыкальная пауза «Добрая песня» 3. Размышление на тему «Всегда ли мы послушны» 4. Оформление страницы альбома «Радость послушания».
Декабрь	Домашнее семейное чтение 1 части «Светлая надежда» книги 3 «Светлая надежда»		1. И.С.Шмелев «Рождество», 2. Е.Ивановская «Предание о первой рождественской елке» 3. Оформление страницы альбома «Рождественское чудо»

Январь	Домашнее семейное чтение 2 части «Доброе согласие» книги 3 «Светлая надежда»		Чтение рассказа И.С.Шмелева «Счастье мое миндальное» Чтение рассказа Л.Нечаева «Саночки» Чтение К.Д.Ушинский «Четыре желания» Чтение стихотворений «Сад», А. Митяев «Где жить хорошо», рассказ «Дружба» Выполнение творческого задания «Какие дела можно делать вместе?»
Февраль	«Доброе согласие»	Семейная гостиная	1. Обсуждение произведений 2 части «Доброе согласие» 2. Работа в паре «Построим дом» 3. Работа с пословицами, помещенными в книге 4. Оформление страницы альбома «Доброе согласие»
	Домашнее семейное чтение 1 части «Добрые друзья» книги 4 «Добрые друзья»		Чтение сказки «Сивка-бурка» Чтение сказки «Зимовье зверей». Оформление страницы альбома «Сивка-бурка»
Март	Домашнее семейное чтение 2 части «Добрые дела» книги 4 «Добрые друзья»		Чтение сказки П.П.Ершова «Конек - горбунок». Оформление страницы альбома «Добрые дела»
	«Добрые дела»	Активное занятие	1. Каким добрым делам нас учит сказка «Конек - горбунок» 2. Работа в паре «Добрые дела» 3. Работа с пословицами, помещенными в книге 4. Представление личного опыта «Какие добрые дела ты совершаешь?»
Апрель	Домашнее семейное книги 5 «Мудрое слово»		Чтение сказки «Никита Кожемяка» Чтение сказки «Белая уточка». Чтение сказки «Пастушья дудочка» Чтение сказки «Названный отец». Оформление страницы альбома «Никита Кожемяка»
Май	«Мудрость рядом с нами»	Семейная гостиная	1. Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым» 2. Размышление на тему «Где можно встретить мудрость» 3. Мудрый наказ ребенку от родителей 4. Оформление страницы альбома «Мудрые люди»

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания вариативной части Программы по реализации программы "Социокультурные истоки"

1. Истоковедение. Том 5. – М.: Издательский дом «Истоки», 2013
2. Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки», 2013
3. Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2013
4. Истоковедение. Тома 3-4. – М.: Издательский дом «Истоки», 2010

5. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2010.
6. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2010.
7. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2010.
8. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2010.
9. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2009.
10. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. – М.: Издательский дом «Истоки», 2013

2.6.Содержание коррекционной работы

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей, осуществляемая в ходе психолого-медико-педагогической диагностики.

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

При выявлении ребенка с ОВЗ педагогами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, предполагающий постепенное включение ребенка с ОВЗ в коллектив сверстников с помощью взрослого, а также реализацию потенциала, удовлетворения общих и особых образовательных потребностей ребенка.

Содержание коррекционной работы по образовательным областям

Образовательная область	Цель	Направления работы	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Овладение навыками коммуникации, вхождение в общественную жизнь.	Освоение первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков.	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимопомощь, участие в коллективных мероприятиях; • Коммуникативные ситуации, специальные игры и упражнения; • В процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям; • Хозяйственно-бытовой труд; • Обучение элементарным трудовым навыкам,

			<p>умениям действовать простейшими инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация слухоречевой среды в группе и семье.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов</p>	<p>Сенсорное развитие; Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; Формирование элементарных математических представлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры и упражнения на развитие всех видов восприятия; • Развитие мыслительных процессов; • Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета; • Развитие мелкой моторики рук и зрительно-моторной координации; • Развитие любознательности, воображения; • Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире; • Обучение умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве;
<p>Речевое развитие</p>	<p>Обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка,</p>	<p>Развитие словаря; Воспитание звуковой культуры речи; Формирование грамматического строя речи; Развитие связной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности: игры, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование),

	становления разных видов детской деятельности, на основе владения языком своего народа	речи; Формирование элементарного осознания явлений языка и речи; Развитие фонематического слуха, мелкой моторики руки.	музыка; а также в свободной деятельности, общении со всеми, кто окружает ребенка; <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы; • Работа проводится во взаимодействии с логопедом.
Художественно-эстетическое развитие	Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.	Художественное творчество; Музыкальная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> • Применение средств, отвечающих психофизиологическим особенностям детей с ОВЗ; • Учет индивидуальных особенностей развития при подборе способов предъявления звучания музыкальных инструментов, подборе танцевальных движений, выборе музыкальных инструментов для игры на них.
Физическое развитие	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	Формирование пространственных и временных отношений; Изучение свойств материалов и назначения предметов; Развитие речи посредством движения; Формирование различных видов познавательной деятельности; Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности.	<ul style="list-style-type: none"> • Анализ медицинской документации; • Учет рекомендаций всех специалистов; • Физические упражнения; • Подвижные игры; • Адаптивная физическая культура;

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Нормативные документы

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки РФ от 10.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Методическая литература

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 363 с.
2. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Сентябрь –Ноябрь. / авт – сост. Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, Ю.В. Тулупова, В.Н. Максимочкина, Т.В. Калинина – Волгоград: Учитель, 2015. – 330с.
3. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Декабрь - Февраль. / авт – сост. Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, Ю.В. Тулупова, В.Н. Максимочкина, Т.В. Калинина – Волгоград: Учитель, 2015. – 367с.
4. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Март -Май / авт – сост. Н.Н. Черноиванова, Т.В. Никитина, Ю.В. Тулупова, В.Н. Максимочкина, Т.В. Калинина – Волгоград: Учитель, 2015. –367с.
5. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Сентябрь –Ноябрь. / авт – сост. Н.Н. Черноиванова, А.М. Малахова, Н.Г. Аксенова, О.В. Голова, Т.В. Федорова – Волгоград: Учитель, 2015. – 293с.
6. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Декабрь - Февраль / авт – сост. С.Ф. Виноградова, В.Ю. Бабчинская – Волгоград: Учитель, 2016. – 342с.
7. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Март - Май / авт – сост. С.Ф. Виноградова, В.Ю. Бабчинская – Волгоград: Учитель, 2016. – 342.

ОО «Познавательное развитие»

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2001.
2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2001. – 74 с.
3. Веракса Н. Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет ФГОС, 2014.
4. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.
6. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

7. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
8. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

ОО «Речевое развитие»

10. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. Развивающее общение детей 4-5 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
11. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 72 с.
12. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд., Испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

16. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность- С-Пб «Детство –Пресс, 2007.
17. Белая К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. Твоя безопасность — М.: Скрипторий, 2009.
18. Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. — 136.
19. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
20. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
21. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
22. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007.
24. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. — 112 с.: цв. Вкл.
25. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

26. Аппликация из ткани для детей 4 – 7 лет. Конспекты занятий. — М.: УЧИТЕЛЬ, 2010. — 93 с.
27. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
28. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
29. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
30. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
31. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. — М.:

ОО «Физическое развитие»

32. Пензулаева Л. И.. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 104 с.
33. Степанкова Э. Я. Сборник подвижных игр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 141 с.
34. Ульева Е. А. Пальчиковые игры для детей 4 – 7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 34 с.

3.2. Режим дня

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В старшей группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:
 время приёма пищи;
 укладывание на дневной сон;
 общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация режима пребывания детей в ДО Старшая группа «Почемучки» 5-6 лет (холодный период года)

Режим дня	Время в режиме
Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном образовании	
Прием, осмотр детей: самостоятельная деятельность	7.00-8.10 (1ч 10 мин)
Утренняя гимнастика	8.10-8.22 (12 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8.22-8.30 (8 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45. (15мин)
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00 (15мин)
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 (25мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.25-9.35 (10мин)
Организованная образовательная деятельность	9.35-9.55 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.55-10.05 (10мин)
Второй завтрак	10.05-10.10(5мин)
Подготовка к прогулке	10.10-10.20(10мин)
Прогулка	10.20-12.00 (1ч 40мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10 (10мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30(20мин)
Подготовка ко сну	12.30-12.40 (10мин)
Дневной сон	12.40-15.00 (2ч20мин)
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.10 (10мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25(15мин)

Самостоятельная деятельность детей	15.25-15.45(10мин)
Организованная образовательная деятельность	15.45-16.10 (25мин)
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	16.10-16.30(20мин)
Подготовка к прогулке	16.30-16.40 (10мин)
Прогулка	16.40-18.00 (1ч20мин)
Возвращение с прогулки, гиги. процедуры.	18.00-18.10(10мин)
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.25(15мин)
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.25-19.00 (35мин)

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Самостоятельная деятельность в ДО 3 ч 58 мин. Непрерывное бодрствование 6 ч

**Организация режима пребывания детей в ДО
Старшая группа «Почемучки» 5-6 лет
(теплый период года)**

Режим дня	Время в режиме
Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном образовании	
Прием, осмотр детей: самостоятельная деятельность	7.00-8.10 (1ч 10 мин)
Утренняя гимнастика	8.10-8.22 (12 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8.22-8.30 (8 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45. (15мин)
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00 (15мин)
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-9.25 (25мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.25-9.35 (10мин)
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	9.35-9.55 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игры	9.55-10.05 (10мин)
Второй завтрак	10.05-10.10(5мин)
Подготовка к прогулке	10.10-10.20(10мин)
Прогулка	10.20-12.00 (1ч 40мин)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10 (10мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30(20мин)
Подготовка ко сну	12.30-12.40 (10мин)
Дневной сон	12.40-15.00 (2ч20мин)
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика, гиги. процедуры	15.00-15.10 (10мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.35(20мин)
Самостоятельная деятельность детей	15.35-15.45(10мин)
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	15.45-16.10 (25мин)
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	16.10-16.30(20мин)
Подготовка к прогулке	16.30-16.40 (10мин)
Прогулка	16.40-18.00 (1ч20мин)
Возвращение с прогулки, гиги. процедуры.	18.00-18.10(10мин)
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.25(15мин)
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.25-19.00 (35мин)

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Самостоятельная деятельность в ДО 3 ч 58 мин. Непрерывное бодрствование 6 ч

Модель двигательного режима

Формы работы		Количество и длительность (в мин.)
НОД Физическая культура	а) в помещении	2 раза в неделю до 25
	б) на улице	1 раз в неделю 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно 8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25
	в) физкультминутки (в середине статического НОД)	ежедневно
	г) гимнастика после сна	ежедневно 7
	д) физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 35 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

3.3. Циклограмма деятельности педагога с детьми в течение дня

Время	Вид деятельности педагога
7.00-8.00	Прием детей в группе (на улице). Беседа с детьми. Индивидуальная беседа с родителями. Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Воспитание культуры поведения, КГН. Организация дежурств (уголок природы, дежурство по столовой, ООД).
8.00-9.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки. Самообслуживание. Завтрак. Подготовка к ООД
9.00-10.20	Организованная образовательная деятельность. Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак. Индивидуальные беседы с детьми. Развитие навыков самообслуживания. Подготовка к прогулке
10.20-12.00	Прогулка.

12.00-12.40	Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Воспитание навыков самообслуживания. Подготовка к обеду. Обед. Формирование культуры поведения за столом. Подготовка ко сну.
12.40-15.00	Оформление документации, подготовка к ООД, кружковой деятельности. Методическая работа, планирование воспитательно-образовательной деятельности; изготовление пособий, дидактических игр; подготовка материалов для творческой деятельности детей; подготовка к праздникам и развлечениям (изготовление атрибутов), районным методическим мероприятиям, Совету педагогов, подготовка информации на сайт ДО, трудовая деятельность в группе и на участке, оформление уголка для родителей.
15.00-15.10	Подъем. Закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, хождение по массажным коврикам, сухое растирание варежкой). Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Подготовка к полднику.
15.10-15.35	Полдник
15.35-15.45	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. Подготовка к ООД
15.45-16.10	Организованная образовательная деятельность
16.10-18.00	ЧХЛ. Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки
18.00-19.00	Подготовка к ужину, ужин Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры Индивидуальная работа с детьми Подвижные игры Спортивные игры и упражнения Самостоятельная, совместная деятельность детская деятельность Театрализованная деятельность детей Чтение художественной литературы Индивидуальные беседы с родителями Подготовка к ООД Изготовление пособий, дидактических игр Санитарная обработка игрушек Взаимодействие с родителями

3.4. Годовой учебный план

Примерное тематическое планирование содержания образовательной деятельности в старшей группе

Недели	Темы недель	Итоговые мероприятия	Месяцы
1 неделя	Праздник знаний	Экскурсия в начальную школу	Сентябрь
2 неделя	Осень золотая	Праздник «Здравствуй осень!»	
3 неделя	Профессии села	Выставка детского творчества «Все работы хороши»	
4 неделя	Дары осени	Выставка рисунков «Что растет в огороде»	
1 неделя	Я расту здоровым	Спортивный досуг	Октябрь
2 неделя	Познаю себя	Выставка детского творчества	
3 неделя	Я и моя семья	Выставка рисунков о семье	
4 неделя	Профессии моих родителей	Инсценировка «А что у вас?» С. Михалкова	
1 неделя	Родная страна	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества	Ноябрь
2 неделя	Символы России	Выставка детского творчества «Неофициальные символы России»	

3 неделя	Москва – главный город России	Выставка детского творчества «Я живу в России»	
4 неделя	Герои России	Итоговое занятие «Экскурсия в виртуальный музей ВОВ»	
1 неделя	Зимние забавы	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	Декабрь
2 неделя	Новый год спешит к нам в гости	Экскурсия в библиотеку «Как появился Дед Мороз»	
3 неделя	В гости елка к нам пришла	Выставка детского творчества «Елочка душистая» Конкурс «Новогодние шары»	
4 неделя	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	Праздник «Новый год»	
2 неделя	Приметы матушки зимы	Подвижные игры, игры-забавы, состязания	Январь
3 неделя	Зимняя олимпиада	Малые зимние олимпийские игры	
4 неделя	Зимняя природа	Выставка детского творчества	
1 неделя	Как живут звери зимой	Заседание клуба знатоков на тему «Наши лесные друзья».	Февраль
2 неделя	Герои нашей страны	Поздравительная открытка для папы	
3 неделя	Наша армия	Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари»	
4 неделя	Праздник -23 февраля	Праздник «День защитника Отечества».	
1 неделя	Мамин праздник	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Март
2 неделя	Традиции и обычаи нашего народа	Праздник «8 марта». Конкурс красоты. Выставка детского творчества	
3 неделя	Родной край	Просмотр видеофильма «В мире животных»	
4 неделя	Народные игрушки	Развлечение «Русские посиделки». Выставка детского творчества «Русская ярмарка»	
1 неделя	Весна -красна	День птиц.	Апрель
2 неделя	Космические дали	Праздничное занятие «День космонавтики». Заседание клуба знатоков «Что мы знаем о космосе и космонавтах».	
3 неделя	Герои ВОВ	22 апреля – День Земли. Выставка детского творчества	
4 неделя	Праздник весны и труда	Досуг «Друзья познаются в беде». Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе.	
1 неделя	Великий день Победы	Праздник «День Победы». Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Выставка рисунков «Этот день	Май

		Победы».
2 неделя	Скоро лето к нам придет	Виртуальная экскурсия в хранилище семян Выставка семян.
3 неделя	Мой любимый детский сад	Викторина «Юные экологи» «Жалобная книга»
4 неделя	Лето! Ах, лето!	День цветов. Выставка рисунков «Наши любимые цветы»

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Расписание организованной образовательной деятельности (ООД)

Дни недели	Старшая группа «Почемучки» 5-6			
	1 половина дня		2 половина дня	
понедельник	1. Развитие речи 2. Физкультура	9.00-9.20 10.35-11.00	1. Развитие речи (ЧХЛ)	16.00-16.25
Вторник	1. Познание. Познавательно-исследовательская деятельность (конструирование) 2. Физкультура	9.00-9.20 9.50-10.15	1. Рисование	16.00-16.25
Среда	1 ХЭР (Лепка/ аппликация) 2. Музыка	9.00-9.20 10.20-10.45	1. Занятие с психологом	16.00-16.25
Четверг	1. Познание ФЦКМ 2. Физкультура на воздухе	9.00-9.20 10.30-10.55	1. Рисование	16.00-16.25
пятница	1. Познание. ФЭМП 2. Музыка.	9.00-9.20 10.20-10.45		

Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

Старшая группа				
Образовательная область		Кол-во НОД		
		неделя	месяц	Год
1	Физическое развитие Физическая культура	3	12	108
2.	Художественно-эстетическое развитие Лепка Рисование Аппликация Музыка	0,5 2 0,5 2	2 8 2 8	18 72 18 72
3.	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность ФЭМП в сочетании с конструктивно-модельной деятельностью ФЦКМ. Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы	1 1 1	4 4 4	36 36 36
4.	Речевое развитие Развитие речи ЧХЛ	1 1	4 4	36 36
5.	Итого:	13	52	438

Социально-коммуникативное развитие: коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая деятельность организуются педагогами в течении всего дня и интегрируется во все виды детской деятельности.

Длительность НОД - 20 - 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

1) **Физическое развитие** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 75 мин. (3 НОД).

2) **Познавательное развитие** - а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры,

рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД)

- б) **Конструирование** - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД - в неделю 20 мин. (1 НОД).

3) **Речевое развитие** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (1 НОД).

4) **Социально-коммуникативное развитие** – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество НОД - в неделю 20 мин. (1 НОД).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД – Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22).

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) **Художественно-эстетическое развитие** - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 70 мин. (3 НОД).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (1 НОД).

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД).

В основе рабочей программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в старшей группе.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и развивающих центрах.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют одновременно решать задачи психолого-педагогической работы по нескольким образовательным областям.

3.5.Календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Восприятие художественной литературы

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
Сентябрь	Восприятие художественной литературы. Песенки народов мира Ю. Григорьев «Старушка»	Ненецкая сказка «Кукушка в обр. К. Шаврова	Восприятие худ. литературы сказка: «Лиса и кувшин» в обр. О капицы	Украинская сказка «Колосок»
Октябрь	Заучивание «Осень» А. Плещеев	Словацкая сказка «У солнышка в гостях»	Литературная сказка А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»	Восприятие художественной литературы. «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И Карнауховой
Ноябрь	Чтение и обсуждение стихотворения А.Фета «Кот поет глаза прищуря», Я Акима «Моя родня»	В.Катаев «Цветик – семицветик» чтение и обсуждение	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Чтение и обсуждение стихотворения И. Бунина «Первый снег»
Декабрь	Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «На горке»	Чтение и обсуждение рассказа А. Гайдара «Чук и Гек»	Чтение и обсуждение стихотворения И. Бунина «Первый снег»	Чтение и обсуждение сказки «Крошечка-Хаврошечка». Обр. А.Н. Толстого
Январь	Каникулы	Чтение и обсуждение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Чтение и обсуждение литературной сказки Т. Александровой «Домовенок Кузя»	Чтение и обсуждение отрывка стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер».

Февраль	Чтение и обсуждение сказки «Зяц – хвастун» обр. О.Капица	Чтение и обсуждение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Чтение и обсуждение стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны»	Чтение и обсуждение сказки «Финист – Ясный сокол». Обр. А.Платонова
Март	Чтение и разучивание наизусть стихотворения Г.Виеру «Мамин день»	Чтение и обсуждение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится»	Чтение и обсуждение стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня»	Чтение и обсуждение стихотворения «Дымковская игрушка»
Апрель	Чтение и обсуждение стихотворения С.Есенина «Черемуха»	Чтение и обсуждение литературной сказки Ю. Заходера «Серая звездочка»	Чтение и разучивание наизусть стихотворения М. Карема « Мирная считалка»	Чтение и обсуждение литературной сказки Н. Кулешовой «Крупеничка»
Май	Чтение сказки «Сказка о царе Салтане» А.С.Пушкина	Чтение и обсуждение сказки «Царевна - лягушка» обр. М. Булатова	Чтение и обсуждение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Чтение и обсуждение сказки «Лиса и кувшин»

Речевое развитие

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
Сентябрь	Секреты школьной жизни	Рассматривание картин русских и зарубежных художников, посвященных осени	Беседа «Комбайнеры и трактористы»	Чтение и пересказ произведения Н. Носова «Огурцы»
Октябрь	Подготовка к обучению грамоте. Составление предложений по картинкам	ЗКР. Дифференциация звуков [с], [ц]	Подготовка к обучению грамоте. Составление предложений о своей семье	Составление рассказа по картине «Мышонок и воробей»
Ноябрь	Подготовка к обучению	ЗКР Работа со звуками[ж],	Подготовка к обучению	Составление рассказа по

	грамоте. Рассказывание по картине «Родной край»	[ш]	грамоте. Дид. упр. «Заверши предложение»	картине «Первый снег»
<i>Декабрь</i>	Составление рассказа по картинкам по теме «Зимние забавы»	ЗКР Работа со звуками[с], [ш]	Составление рассказа по картинкам по теме «Зима»	Составление рассказа по картине «Новогодний хоровод»
<i>Январь</i>	Каникулы	ЗКР Работа со звуками[з], [ж]	Подготовка к обучению грамоте. Дид. упр. «Заверши предложение»	Составление рассказа по картине «Зимний лес»
<i>Февраль</i>	Составление рассказа по картинкам по теме «Дикие животные в зимнем лесу»	Беседа на тему «Любимая игрушка». Развитие связной, грамматически правильной речи.	Составление рассказа по картине «Российская армия»	Составление рассказа по картине «Защитники Родины»
<i>Март</i>	Составление рассказа по картине «Женский праздник»	Составление рассказа по картине «Матрешка- народная игрушка»	Подготовка к обучению грамоте. Составление рассказа по теме «Мой поселок»	Составление предложений о дымковской игрушке
<i>Апрель</i>	ЗКР Работа со звуками[л], [р]	Подготовка к обучению грамоте. Дид. упр. «Заверши предложение»	Составление предложений по теме «Пусть всегда будет мир»	ЗКР Работа со звуками[ц], [ч]
<i>Май</i>	Пересказ сказки «Сказка о царе Салтане» А.С.Пушкина	Обучение рассказыванию по картинкам по сказке «Царевна -лягушка»	ЗКР Работа со звуками[с]	Составление рассказа по картине «Наступило лето»

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	Тема: Счет до «5»	Тема: «Квадрат»	Тема: «Сравнение предметов по длине»	Тема: «Четырех угольник»
<i>Октябрь</i>	Тема: «Число и цифра 6»	Тема: «Составь предмет из треугольников»	Тема: «Трапеция, ромб»	Тема: «Число и цифра 7»
<i>Ноябрь</i>	Тема: «Геометрические фигуры»	Тема: «Измерения»	Тема: «Деление целого на части»	Тема: «Число и цифра 8»
<i>Декабрь</i>	Тема: «Измерения»	Тема: «Счет в пределах 8»	Тема: «Календарь»	Тема: «Дни недели»
<i>Январь</i>	Каникулы	Тема: «Число и цифра 9»	Тема: «Измерения»	Тема: «Число и цифра 0»
<i>Февраль</i>	Тема: «Число и цифра 10»	Тема: «Ориентировка во времени: месяц»	Тема: «Измерения»	Тема: «Измерения»
<i>Март</i>	Тема: «Ориентировка в пространстве»	Тема: «Счет в пределах 8»	Тема: «Ориентировка во времени»	Тема: «Ориентировка в пространстве»
<i>Апрель</i>	Тема: «Геометрические фигуры»	Тема: «Ориентировка в пространстве»	Тема: «Измерения»	Тема: «Ориентировка в пространстве»
<i>Май</i>	Тема: «Измерение длины»	Тема: «Счет в пределах 8»	Тема: «Счет в пределах 10»	Тема: «Счет в пределах 10»

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с природой и природными явлениями

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	ФЦКМ «Путешествие в прошлое ручки»	ФЦКМ «Периоды осени»	ФЦКМ «Труд овощеводов и садоводов»	ФЦКМ «Что мы знаем об овощах»
<i>Октябрь</i>	ФЦКМ «Что предмет	ФЦКМ «Имена гномов»	ФЦКМ «Назови имена	ФЦКМ «Назови

	расскажет о себе»		своих дедушек»	профессию»
Ноябрь	ФЦКМ «Ознакомление с русским народным костюмом»	ФЦКМ «Классификация предметов по цвету»	ФЦКМ « Московское метро» беседа по картинкам	ФЦКМ «Как создаются книги» беседа.
Декабрь	ФЦКМ «Разгадывание загадок о зимних видах спорта»	ФЦКМ «Как праздновали Новый год в старину» беседа.	ФЦКМ рассматривание картинок на тему « Охрана природы» беседа	ФЦКМ «знакомство с театром и театральными профессиями»
Январь	Каникулы	ФЦКМ . «Знакомство с жизнью диких животных в лесу»	ФЦКМ «Знакомство со спортивными профессиями»	ФЦКМ «Части суток»
Февраль	ФЦКМ Беседа о цирке и работниках цирка.	ФЦКМ «Все профессии важны» беседа	ФЦКМ Беседа об истории Российской армии	ФЦКМ «Откуда «пришел стол?». Знакомство с профессией мебельщика
Март	ФЦКМ Беседа о посуде	ФЦКМ Беседа «Русский национальный костюм»	ФЦКМ Беседа «Уникальные растения и животные моего края»	ФЦКМ Беседа «Народные промыслы»
Апрель	ФЦКМ Беседа «Знакомство с жизнью диких животных весной»	ФЦКМ «Летательные аппараты изобретенные человеком» беседа	ФЦКМ Рассматривание картин военной тематики	ФЦКМ Беседа «Профессии»
Май	ФЦКМ Беседа «Награды героев»	ФЦКМ Беседа «Знакомство с комнатными растениями»	ФЦКМ Беседа о профессиях работников детского сада	ФЦКМ Беседа «Откуда пришла книга»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Месяц	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
Сентябрь	«Свойства и признаки предметов»	«Зимняя берлога для медведя»	«Загон для скота»	«Склад для хранения урожая»
Октябрь	«Стадион»	«Машина»	«Комната»	«Самолет»
Ноябрь	Создание построек из	«Ракета»	«Кремлевская стена»	«Зимняя горка»

	элементов «Лего»			
<i>Декабрь</i>	«Домик для снеговика из геометрических фигур»	«Микрорайон»	«Башня с часами. Куранты»	«Елка» из конусов
<i>Январь</i>	Каникулы	«Домик для Деда Мороза»	«Каток»	«Сани для Снегурочки и деда Мороза»
<i>Февраль</i>	«Берлога для медведя» из природного материала	«Пожарная машина»	«Башня часового»	«Разводной мост»
<i>Март</i>	«Цветочный магазин»	«Снежная крепость»	«Модель кремлевской стены»	«Полочка для выставки народных игрушек»
<i>Апрель</i>	«Метро»	«Ракета»	«Танк и самолет»	«Машина будущего»
<i>Май</i>	«Самолет»	«Кораблик из природного материала»	«Детский сад»	«Поезд»

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительная деятельность

Месяц	Темы 1-й недели	Темы 2-й недели	Темы 3-й недели	Темы 4-й недели
<i>Сентябрь</i>	« Портрет школьного учителя»	«Осенний лес»	Рисование на тему «Огородники»	«Натюрморт с грибами»
	« Букет первоклассника»	« Дождливая погода»	«Сбор зерна»	«Осенний цветок»
<i>Октябрь</i>	«Идет дождь»	« У солнышка в гостях»	«Семейный портрет»	« Крылатый, мохнатый да масленый» (иллюстрация к сказке)
	« Рисование предметов объединенных по одному признаку»	«Веселый и грустный гномы»	« Семейный праздник»	Рисование предметов соответствующих различным профессиям
<i>Ноябрь</i>	«Родная страна».	« Российский триколор»	Рисование по замыслу «Москва»	«Первый снег»
	Рисование куклы в народном	Рисование радуги	«В метро»»	« Обложка для любимой

	костюме			книги»
<i>Декабрь</i>	«Зимние забавы»	«Чук и Гек» рисование иллюстрации	Рисование «Приметы зимы»	« Новогодняя открытка»
	«На катке»	«Зимний пейзаж»	« Охраняй природу»	«Кукольный костюм к новомуднему утренику»
<i>Январь</i>	Каникулы	«Что мне больше понравилось на новогоднем празднике»	«Домовенок Кузя» (иллюстрация к сказке)	« Зимний лес»
	Каникулы	«Животные в зимнем лесу»	« На катке»	«Дети гуляют зимой на участке»
<i>Февраль</i>	« Зайчик в зимнем лесу»	«Моя любимая игрушка»	«Солдат Российской армии»	« Поздравительная открытка к 23 февраля»
	« В цирке»	« Героические профессии»	« Солдат-герой»	Рисование мебели по выбору
<i>Март</i>	«Цветы для мамы»	Рисование матрешки	«Место, где я люблю гулять»	Рисование дымковской игрушки
	«Поздравительная открытка к 8 марта»	«Мальчики и девочки»	«Защитим природу родного края»	Рисование народных узоров. Хохлома
<i>Апрель</i>	«Приметы весны»	«Колобок» (рисование иллюстрации)	« Пусть всегда будет мир»	« Весенние цветы»
	«Весенний лес»	«Солнце и луна»	« Защитники земли русской»	« На первомайской демонстрации»
<i>Май</i>	«Аленький цветочек» (иллюстрация к сказке)	« Царевна -лягушка» (иллюстрация к сказке)	«Слон»	« Лето»
	«Открытка к Дню Победы»	Рисование на свободную тему пальчиками	«Портрет воспитателя»	« Летом на речке»

Лепка, аппликация

	Тема 1-й недели	Тема 2-й недели	Тема 3-й недели	Тема 4-й недели
--	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Месяц	Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
<i>Сентябрь</i>	Лепка « Школьные принадлежности»	Аппликация «Осенний лес»	Лепка « Садовый инвентарь»	Аппликация «Корзина для осеннего урожая»
<i>Октябрь</i>	Аппликация « В лесу»	Лепка «Человечек»	Аппликация « Портрет моей бабушки»	Лепка « Модели легкового автомобиля»
<i>Ноябрь</i>	Аппликация «Матрешка"	Лепка «Дружные человечки»	Аппликация «Русская березка»	Лепка медвежат
<i>Декабрь</i>	Аппликация «Лыжник»	Лепка «Танцующие человечки»	Аппликация «Новогодняя елка»	Лепка «Снегурочка»
<i>Январь</i>	Каникулы	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Аппликация «Лыжник»	Лепка зайчика
<i>Февраль</i>	Аппликация «Грибочки для бельчонка»	Лепка «Пограничник с собакой»	Аппликация «Танк»	Лепка по собственному замыслу
<i>Март</i>	Аппликация «Ваза с цветами»	Лепка «Русский народный костюм»	Аппликация «Животные нашего края»	Лепка «Дымковская игрушка»
<i>Апрель</i>	Аппликация «Ракета в космосе»	Лепка «Птицы на кормушке»	Аппликация «Звезда героя»	Лепка «Бабочки»
<i>Май</i>	Аппликация «Военный самолет»	Лепка «Зайка на цветочной поляне»	Аппликация «Воздушные шары»	Аппликация «Весенний ковер»

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, поход, др.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, использования знаний и умений для проведения досуга. Способствовать стремлению заниматься спортом.

Праздники. Формировать представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить с памятным событиями, преподнести свои подарки.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, коллекционирование). Формировать умение и потребность организовывать деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Годовой план праздников и мероприятий в соответствии с календарем образовательных событий на 2022-2023 учебный год приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

В соответствии с указами Президента Российской Федерации объявлены:

2022–2031 — Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации (Указ от 25.04.2022);

2018–2027 — Десятилетие детства в России (Указ от 29.05.2017);

2022 — Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов (Указ от 30.12.2021)

2023 — Год педагога и наставника

Дата	Образовательное событие
Сентябрь	
1	День знаний
1	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)
27	День воспитателя и дошкольных работников.
29	Всемирный день моря.
Октябрь	
1	Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
4	Всемирный день защиты животных.
5	Международный день учителя.
9	Всероссийский день чтения.

	Всемирный день почты.
15	Всемирный день мытья рук.
Ноябрь	
3	135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака, русского поэта, драматурга, переводчика и общественного деятеля (1887–1964).
4	День народного единства.
11	Международный день энергосбережения.
13	Всемирный день доброты.
20	Всемирный день ребёнка.
30	Всемирный день домашних животных. День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
5	День добровольца (волонтера)
8	Международный день художника
9	День Героев Отечества
12	День Конституции Российской Федерации
Январь	
11	Международный день «СПАСИБО». День заповедников и национальных парков.
Февраль	
10	День памяти Пушкина.
21	Международный день родного языка.
23	День защитника Отечества.
Март	
3	Всемирный день дикой природы. Всемирный день писателя. 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
8	Международный женский день.
21-27	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. Неделя детской и юношеской книги.
Апрель	
2	Международный день детской книги.
7	Всемирный день здоровья.
12	День космонавтики.
22	Международный день Матери-Земли.
Май	
1	Праздник Весны и Труда. (Первое мая, День международной солидарности трудящихся).
9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. День воинской славы России.
15	Международный день семьи.
18	Международный день музеев.
27	Общероссийский День библиотек.
Июнь	
1	Международный день защиты детей
6	День русского языка - Пушкинский день России
9	Международный день друзей.
12	День России.
22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны
Июль	
8	Всероссийский день любви и семейного счастья.

Август	
5	Международный день светофора.
9	Всемирный день книголюбов.
22	День государственного флага Российской Федерации

Годовой план традиционных праздников и мероприятий для дошкольников старшей группы

Месяц	Период	Образовательное событие
Сентябрь	1 неделя	День знаний
	3 неделя	Осенний бал
	4 неделя	День дошкольного работника
Октябрь	1 неделя	День учителя
Ноябрь	1 неделя	День народного Единства
	4 неделя	День матери
Декабрь	4 неделя	Новогодний праздник
Январь	2 неделя	День рождения Н.И.Сирина
Февраль	3 неделя	День Защитника Отечества
Март	1 неделя	8 Марта
Апрель	1 неделя	День смеха
	2 неделя	День космонавтики
	3 неделя	День Земли
Май	2 неделя	9 мая – День Победы
Июнь, июль, август	1 сентября -День знаний По плану на летний период в каникулярном режиме	

**3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства старшей группы, а также территории, прилегающей к МБОУ «Сергинская СОШ», материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
-реализацию различных образовательных программ;
-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
-учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

-наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр познавательного развития, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащенный мячами, дорожками для ходьбы, кольцебросами, кеглями, спортивными играми. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонный уголок, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, театр с различными видами: настольный, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряженья для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется многофункциональный телевизор с возможностью воспроизведения аудиозаписей, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной

деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивных играх

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами; в группе оформлен музыкальный уголок с музыкальными игрушками. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки, ножницы, клей. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеется выставка детских работ «Наше творчество» в фойе. В методическом кабинете имеется подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В группе созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе имеется уголок природы, собраны коллекции, альбомы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленный настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в группе создан центр математики, в котором подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту, создано большое количество дидактических игр для развития счетных навыков у детей.

В группе оформлен уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Воспитатели подготовительной группы самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

соответствие правилам пожарной безопасности;

средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Материально-технические условия реализации программы

			Шкаф для детской одежды	23
			Шкаф для взрослой одежды	1
			Лавки низкие	6
			Ковёр	1
			Сушильный шкаф	1
			Стенды:	
			-«Группа «Знайки»;	1
			-«Поздравляем»;	1
			-«Наши поделки»;	1
			-«Наш вернисаж»;	1
			-«Информация для родителей»;	1
			-«Наши шкафчики»	1

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна Игры	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Шкафы и полки для игр и пособий
Приемная	Информационно-просветительская работа родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических процессов – мышления, внимания, памяти, воображения, восприятия • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Многофункциональный телевизор • Книги • Материалы для продуктивных видов детской деятельности • Игровая мебель • Атрибуты для сюжетно – ролевых

		игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «ГИБДД», «Больница», «Гараж» <ul style="list-style-type: none"> • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото • Различные виды театров, ширма для настольного театра • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна и спортивных игр: ребристая дорожка, массажные коврики, массажеры, эспандеры, мячи, резиновые кольца, кегли • Сенсорный стол с песком • Лейки, грабли, совочки, палочки для рыхления почвы
--	--	---

Предметно-развивающая среда

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
Познавательное развитие детей		

<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Центр природы и экспериментирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Магниты. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Природный материал (камешки, ракушки и тд) 4. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 8. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 9. Календарь природы. 10. Комнатные растения (по программе) с указателями. 11. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	<p>Центр математического развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетных палочек. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Шнур-затейник» и др.). 3. Набор геометрических фигур. 4. Счетный материал (мелкие предметы, игрушки).
	<p>Центр сенсорики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками. 4. Лоскутки ткани, различные виды бумаги. 6. Массажные кольца разных цветов. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (6 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
<p>Речевое развитие детей</p>		
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Центр книги</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского

		народа: сказки, загадки, потешки, игры, стихи.
Развитие речи	Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки. 4. Настольно-печатные игры. 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Альбомы и наборы открыток о ХМАО-Югре. 9. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Кольцебросы. 3. Кегли. 4. Массажные кольца. 5. Нетрадиционное спортивное оборудование. 6. Массажные и ребристые коврики.
	Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты и книги с иллюстрациями по правилам безопасности жизнедеятельности. 2. Дидактические игры. 3. Оборудование для профилактики нарушений осанки и плоскостопия. 4. Массажные кольца.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные и простые карандаши, ластики, трафареты, линейки, 5. Пластилин. 6. Цветная, белая, бархатная, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся бумага и пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Ватманы для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

		<p>8. Кисти, палитры, баночки для воды, доски для лепки, стеки, ножницы, поролон, салфетки текстильные, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Клей.</p> <p>10. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись», «Узоры Северной Двины», «Узоры Полхово-Майдана», «Лубочные картинки».</p>
	<p>Центр конструирован ия</p>	<p>1. Строительные конструкторы с блоками крупного, среднего и мелкого размера.</p> <p>2. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p> <p>3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.</p> <p>4. Транспорт (мелкий, средний, крупный; машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>5. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>6. Мозаика крупная, средняя, мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>8. «Лего»</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Центр музыкально- театрализованн ой деятельности</p>	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, колокольчик).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>7. Вешалка для масок.</p> <p>8. Куклы и игрушки для различных видов театра.</p> <p>9. Медальоны с изображениями героев для игр.</p> <p>10. Маски.</p> <p>11. Театральная ширма</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие детей</p>		
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Центр сюжетно- ролевых игр</p>	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная</p>

		<p>мебель, коляска для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»)</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Центр труда</p>	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Фартуки.</p> <p>5. Тазы для мытья игрушек.</p>

